

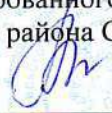
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 23 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 23  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 №1

**УТВЕРЖДЕНО**

заведующий ГБДОУ детский сад № 23  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга

  
А.В. Федосеева  
приказ №71 от 30.08.2024



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №8 «КРЕПЫШИ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
в возрасте 6-7 лет  
на 2024- 2025 учебный год**

Воспитатели: Макарова Марина Николаевна  
Веретенникова Татьяна Викторовна

Санкт-Петербург  
2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Детский Сад № 23 Комбинированного Вида Невского Района  
Санкт-Петербурга, ГБДОУ, Детский сад Двадцать три

15.08.24 10:22 (MSK)

Простая подпись

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>2</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей дошкольного возраста 6-7 лет с ТНР	4
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам)</b>	<b>9</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>11</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>13</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>13</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2	Познавательное развитие	17
2.1.3	Речевое развитие	20
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5	Физическое развитие	28
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы</b>	<b>31</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>34</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>37</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>39</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>41</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям, финансовой грамотности и Петербурговедению.</b>	<b>56</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>83</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>89</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>89</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>90</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>91</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>98</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>98</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) является основным документом для обучающихся подготовительной группы № 8 компенсирующей направленности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, обеспечивающим охрану и укрепление физического и психического здоровья, необходимую коррекцию речевого и психического развития и помощь семье в воспитании детей с нарушениями речи дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022);
- с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.02.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- с Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга;

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Структура реализуемой Рабочей программы, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительный

раздел.

Реализация Рабочей программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Срок реализации Программы:** 1 год - с 02.09.2024 – 30.08.2025

**Язык программы:** русский

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель рабочей программы** – разностороннее развитие ребёнка с ТНР и обеспечение условий дошкольного образования с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья.

**Задачи рабочей программы:**

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР 6 – 7 лет;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа: патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:*

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разработало свою адаптированную образовательную программу.

### **Основными подходами к формированию рабочей программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста 6 – 7 лет ТНР.**

#### Особенности развития детей с ТНР

*Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.*

**К группе детей с ТНР относятся дети:** с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

*Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.*

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

#### ***Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.***

*На I уровне речевого развития* у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

*На II уровне речевого развития* в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

*На III уровне речевого развития* в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

*На IV уровне речевого развития* при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринолалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,

#### Особые образовательные потребности детей с ТНР

***Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:***

- реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Значимые для написания программы национально-культурные, климатические особенности города**

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему занятий, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ созданы оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, неделя здоровья, используются элементы корригирующей гимнастики.

Режимы дня в ГБДОУ составлены на основе рекомендаций Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ, учитывает климатические условия Северо-Западного региона.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года организация образовательного процесса строится с учетом максимально долгого пребывания на воздухе.

Ежемесячно в ГБДОУ проводится день здоровья, один раз в год (в апреле) – неделя здоровья. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогом недели здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

В ГБДОУ создана и реализуется концепция гражданского и патриотического воспитания, которая базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности,



обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

### Особенности реализации парциальных программ

Для всестороннего развития ребенка в ГБДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию, финансовой грамотности.

В части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

Образовательная область	Парциальная программа
Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности жизнедеятельности: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – ТЫ – МЫ» С.Н. Князева
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру),
Познавательное развитие	Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: О.В.Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Город-сказка, город-быль. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Николаева С.Н. «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности", Центральный Банк Российской Федерации
Физическое развитие	Физическое развитие: Ю.В. Кириллова. «Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи»
Речевое развитие	Нищева Н. В. Играйка Дидактические игры для развития речи дошкольников Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 с ОНР (альбомы 1-4) Волина В. Учимся, играя

### Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;
- взаимодействие семей обучающихся и ГБДОУ.

## Социальный паспорт группы:

Группу посещают дети седьмого года жизни

### Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей в группе – человек

Группа (возраст)	Группа здоровья			Диагноз		
	I	II	III	ОНР III	ОНР IV	
Подготовительная группа (6 – 7 лет)						

### Индивидуальные особенности детей группы

Пол		Социально-эмоциональная сфера	количество
Ж	М		
		Агрессивность – Тревожность – Застенчивость – Гиперактивность – Пассивность - Неустойчивая или крайне низкая(завы- шенная) самооценка -	

### Характерные особенности семей обучающихся в ГБДОУ

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья	

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

## **Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы**

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, ис-

кустства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики
"Социально- коммуникативное развитие",	- Наблюдение	2 раза в год  Сентябрь (3 недели)  Май (2 недели)
"Познавательное развитие",	- Беседы	
"Речевое развитие",	- Игры	
"Художественно-эстетическое развитие",	- Рассматривание картинок	
"Физическое развитие"	- Специально организованное диагностическое занятие - Анализ продуктов детской деятельности	

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности и воспитания по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности и представлены задачи воспитания, в соответствии задачам Программы воспитания (направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру и т.д.) для обучающихся 6-7 лет с ТНР.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) в сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### ***2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Зна-



комит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к Санкт - Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить

кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### *4) В области формирования безопасного поведения*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

*В коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.*

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и

прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### ***3) Окружающий мир:***

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о Санкт - Петербурге (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### ***4) Природа:***

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

#### *Конструктивная деятельность*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это

Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **2.1.3. Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *3) Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### *б) Интерес к художественной литературе:*

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, пословица, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Формирование словаря:***

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### ***4) Связная речь:***

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения

со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;



- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
  - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
  - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
  - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
  - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
  - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
  - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
  - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
  - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
  - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
  - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
  - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
  - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
  - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) музыкальная деятельность:*
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
  - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
  - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
  - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
  - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
  - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
  - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*4) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

*5) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

***Содержание образовательной деятельности***

***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

## **2. Изобразительная деятельность**

1) *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городская, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и

их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### **3. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов; педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

4) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

6) Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **4. Театрализованная деятельность**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра

(бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### **5. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### **2.1.5. Физическое развитие**

##### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

##### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину,

осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками, одной рукой; передача и перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель; метание вдаль; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега ;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, ходьба по гимнастической скамейке прямо и боком; прыжки на одной ноге; ходьба по шнуру.

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону,

вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу; расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей (Городки, элементы баскетбола, элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и



после ведения, бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера, правильно удерживая ракетку).

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых*

Физкультурные праздники, досуги, дни здоровья: Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Формы реализации рабочей программы**

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы обучения и воспитания**

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
  - методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
  - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
  - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
  - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
  - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### **Средства реализации рабочей программы**

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы**

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает: – образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся: детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); трудовые поручения и дежурства; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный,

настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры наполненные материалами по пяти образовательным областям.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

***Отдельным направлением концепции мы позиционируем в ГБДОУ № 23 формирование у обучающихся знаний о Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда:***

- празднование Дня снятия блокады Ленинграда;
- создание Книги Памяти ГБДОУ № 23;
- празднование Дня Победы;
- создание проектов, посвящённых героям Великой Отечественной войны.

Таким образом, концепция гражданского и патриотического воспитания в ГБДОУ № 23 базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает групповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) развитие детского интереса к окружающему миру, желание ребёнка получать новые знания и умения, деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию.

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, приемов, а именно:

1) побуждать ребёнка к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение, минимизации помощи: лучше дать совет, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, по-

ощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.



## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### *Особенности взаимодействия педагогов и специалистов с обучающимися ТНР*

#### Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении недостатков речевого и психофизического развития у детей с ТНР, большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя группы, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему, цель которой состоит в организации образовательной деятельности ГБДОУ как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психофизического развития дошкольника.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог координирует коррекционно-развивающую работу в группах.

#### **Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

<b>Педагоги, специалисты</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Методы и приёмы</b>
<b>Учителя-логопеды</b>	<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи);</p> <p>3. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения.</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук;</p> <p>на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.</p>
<b>Воспитатели</b>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p>

	<p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p>
<b>Медицинский персонал</b>	<p>Участствует в выяснении анамнеза ребёнка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Анализ антропометрических показателей.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Опрос педагогов и родителей о состоянии ребёнка.</p> <p>Консультирование родителей.</p>
<b>Учитель-дефектолог</b>	<p>Осуществляет коррекцию и сопровождение детей, имеющих отклонения разнообразных неречевых психических функций.</p>	<p>Дидактические интегративные игры-занятия, ситуационные задачи, игры с правилами.</p> <p>Творческие игры.</p>
<b>Инструктор по физической культуре</b>	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.</p>	<p>Подвижные игры, спортивные игры, элементы логоритмики, релаксационные упражнения.</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.</p>	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве, упражнения, направленные на интонационную сторону речи, логоритмические упражнения.</p>
<b>Педагог-психолог</b>	<p>Обеспечивает содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию дошкольников на каждом возрастном этапе, индивидуальный подход к каждому ребёнку на ос-</p>	<p>Психолого-педагогическое обследование детей для реализации индивидуального подхода Экстренная психологическая помощь воспитанникам, психологическую коррекцию отклонений в развитии</p>

	<p>нове психолого-педагогического изучения детей, профилактику преодоления отклонений в интеллектуальном и личностном развитии воспитанников. Осуществляет сопровождение адаптационного периода вновь поступивших детей.</p>	<p>интеллектуальной, эмоциональной и личностной сферы воспитанников, коррекцию отклонений в социальном развитии, коррекцию и развитие социально-эмоциональной сферы воспитанников в процессе совместной игровой деятельности, коррекцию и содействие развитию познавательных психических процессов (мышление, память, внимание, воображение).</p>
--	--	---

Педагоги строят свою работу с воспитанником на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-образовательной работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие ребенка в соответствии с намеченными целевыми ориентирами.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения (ППк), педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями речи.

## 2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

### Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах

			спорта и активного отдыха
<b>6</b>	<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;



### **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

## **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

## **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

#### *Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы ГБДОУ № 23.

## Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год.

<i>Дата и название праздника (события)</i>	<i>Краткая информационная справка</i>	<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Форма проведения обязательных дат (мероприятия)</i>	<i>Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)</i>	<i>Ответственные и целевая аудитория</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
01.09 День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний.	Присвоение детьми нравственных ценностей Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Муз. рук-ль Воспитатели средней, старшей и подг. групп
08.09 Международный день распространения грамотности	Международный день грамотности — праздник, который напоминает о важности получения знаний и постоянного развития как для отдельного человека, так и для общества в целом	Воспитание у детей уважительного отношения к труду	Беседа		Воспитатели всех групп
15.09 Российский день леса	Мероприятия начинаются 15 сентября и длятся три дня. Это один из самых крупных экологических праздников РФ. В это время по всей России проходят мероприятия, направленные на сохранение лесов.	Экологическое воспитание и воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
21.09 Всемирный день мира	Каждый год 21 сентября международная общественность отмечает Международный день мира (International Day of Peace). Этот День Генеральная Ассамблея ООН объявила днем укрепления идеалов мира среди всех стран и народов — как на национальном, так и на международном уровне.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
27.09 День дошкольного работника	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду	Тематическая неделя во всех группах «Я и взрослые в детском саду»		Воспитатели всех групп

**ОКТАБРЬ**

01.10 Международный день пожилого человека	Праздник был учрежден по инициативе ООН в декабре 1990 года. Сама дата дня пожилого человека выбрана неслучайно. Именно осень все поэты и писатели всегда воспевали как золотую пору, и старость тоже, как оказывается, называют золотым временем. Люди стали дольше жить, а значит и закат жизни приносит такие же радости, как и другие периоды жизни.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели всех групп
04.10 Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	Экологическое и нравственное воспитание	Тематическая неделя во всех группах «Дикие животные нашего края»		Воспитатели всех групп
05.10 День учителя	День учителя в России отмечается ежегодно 5 октября. Учителя передают ученикам знания, умения и навыки, проводят воспитательный процесс. Они ведут работу по становлению и преобразованию личности. Им посвящен профессиональный праздник.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели подг. группы
06.10 Всемирный день охраны мест обитания	Ежегодно 6 октября во всем мире отмечают Всемирный день охраны мест обитаний — международный праздник, призванный привлечь внимание человечества к проблеме сохранения среды обитания фауны планеты Земля. Этот праздник был учреждён в 1979 году в рамках Бернской конвенции о сохранении европейской дикой природы и естественной среды обитания.	Экологическое воспитание	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели старшей и подг. групп
27.10 Всемирный день туризма	Современный Всемирный день туризма был учрежден в 1979 году во время ассамблеи UNWTO. Дата была выбрана в связи с принятием 27 сентября 1970 года Устава Всемирной туристской организации.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели старшей и подг. групп
28.10 День бабушек и дедушек	День бабушек и дедушек отмечается ежегодно 28 октября в 30 странах мира. В России его впервые отметили в 2009 году.	Правовое воспитание	Организация культурных практик в режиме		Воспитатели всех групп,

	Выбор даты не случаен. В древние времена 28 октября у славян проходил праздник почитания семьи. Традиционно в этот день в России бабушкам и дедушкам дарят комнатные растения, композиции из осенних цветов, выражают любовь и искреннюю признательность за оказанную помощь и заботу.			дня (в соответствии с возрастом детей)	педагог-психолог
<b>НОЯБРЬ</b>					
04.11 День народного единства	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва.	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «Мой дом – моя улица – мой город – моя страна»		Воспитатели всех групп
08.11 День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников	День памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.	Патриотическое воспитание	Чтение художественной литературы		Воспитатели всех групп
10.11 Всемирный день науки	Всемирный день науки – профессиональный праздник работников, которые имеют отношение к научной деятельности, независимо от званий, занимаемых должностей и выслуги лет. В РФ праздник пока не закреплён на официальном уровне в перечне памятных дат и не является общегосударственным выходным. Цель праздника: почтить и объединить труд ученых во всем мире	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели всех групп
12.11 День синички	Ежегодно 12 ноября в России отмечается Синичкин день. Праздник был утвержден по ходатайству Союза охраны птиц РФ. В этот день синицы, чувствуя холод, начинают подлетать к человеческому жилищу. А люди делают для них и развешивают на ветвях деревьев кормушки с кормом: тыквенными семечками, несоленым салом или арахисом.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

13.11 Всемирный день доброты	Всемирный день доброты – праздник действия. Независимо от того, сколько человеку лет, где он живет и какая у него профессия, он может сделать добро: увидеть положительное в сложной ситуации, чтобы вдохновить других; прислушаться к друзьям и семье; поделиться временем, энергией и средствами, чтобы помочь миру, в котором он живет, стать лучше.	Присвоение детьми нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)	Население Земли состоит из представителей различных культур, исповедующих разную религию, имеющих разнообразные традиции. Каждая личность индивидуальна, и насилие не должно иметь место в жизни людей. Человечество должно научиться уважать не только себя, но и свой народ в частности, выступать против любого рода проявления дискриминации и устранять сложившиеся стереотипы. Проявляя терпимость, мы способствуем прекращению воин и разногласий.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп
18.11 День рождения Деда Мороза	Ежегодно в декабре, когда вся страна начинает готовиться к встрече Нового года, во всех общественных местах и на главных площадях появляются два символических персонажа – Дед Мороз и Снегурочка. Доброму зимнему волшебнику уже более 2000 лет. Точный его возраст никто не знает. Впервые праздник прошел в 2005 году в рамках проекта «Великий Устюг – родина Деда Мороза», который реализует Правительство Вологодской области РФ совместно с Правительством Москвы. Великий Устюг официально признали вотчиной Дедушки Мороза в 1999 году. Дату праздника придумали дети. Они решили, что Дед Мороз родился в период сильных холодов. В Великом Устюге морозы начинаются с 18 ноября, эта дата и стала официальным Днем рождения Деда Мороза.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
27.11 День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	Патриотическое воспитание	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
30.11 День Государственного герба	У каждой страны есть особая атрибутика, которая отличает её от других государств, подчеркивает независимость и истори-	Патриотическое воспитание	Организация культурных		Воспитатели всех групп



Российской Федерации	ческую самобытность нации. Она называется державной символикой и включает в себя гимн, флаг и официальный знак. Герб России - это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами. Он был утвержден 30 ноября 1993 году указом первого президента страны Б. Ельцина.		практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
03.12 День неизвестного солдата. Международный день инвалидов	Зимой в нашей стране отмечается День Неизвестного Солдата. Каждый декабрь в России чествуют всех, кто сражался за Родину, но не снискал ни почета, ни славы. Тех, кто остался лишь в памяти близких	Патриотическое воспитание	Чтение художественной литературы		Воспитатели старшей, подготовит. групп
04.12 День заказов подарков и написания писем деду Морозу	4 декабря отмечается интересный и особенный праздник, посвящённый наступающему Новому году, – День заказов подарков и написания писем Деду Морозу. Он посвящён всем, кто верит в зимнего волшебника и с нетерпением ждёт чудесный праздник – Новый год. Именно 4 декабря во многих странах мира почтамты начинают предоставлять услуги по отправке писем Деду Морозу	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
05.12 День добровольцы (волонтера) в России	Праздник нацелен привлечь внимание общественности к такому важному делу, как волонтерство — безвозмездная помощь на благо общества.	Патриотическое воспитание	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели всех групп
09.12 День героев Отечества	День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно 9 декабря. Надо сказать, что свою историю данный праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II — в 1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели старшей и подг. групп

<b>12.12</b> День Конституции РФ	Главный нормативный правовой акт нашей страны, Конституция Российской Федерации, была принята 12 декабря 1993 года.	Патриотическое воспитание	Беседа		Воспитатели старшей и подг. групп
<b>31.12.</b> Новый год	Наступление Нового года отмечают во всем мире. В каждой стране сложились свои традиции и обычаи празднования этого дня. Главные символы новогодних праздников в России — красиво украшенная елка, сказочные персонажи Дед Мороз и Снегурочка, куранты, конфетти, хлопушки, массовые гуляния, сопровождающиеся фейерверками и шумным весельем.	Присвоение детьми нравственных ценностей	<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели всех групп
<b>ЯНВАРЬ</b>					
<b>11.01</b> День заповедников и национальных парков	Заповедники и национальные парки – особо охраняемые природные территории – сегодня, пожалуй, единственный способ уберечь от гибели хотя бы небольшую часть дикой природы и животного мира. Впервые День заповедников и национальных парков начал отмечаться в 1997 году по инициативе Центра охраны дикой природы и Всемирного фонда дикой природы. И сегодня его проведение поддерживают многие экологические организации и движения.	Экологическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>13.01</b> День российской печати	Праздник связан с исторической датой — началом издания первой российской печатной газеты. 2 января по старому стилю (13 января по -новому) 1703 года по указу Петра I вышел в свет первый номер русскоязычной газеты «Ведомости». Первый номер газеты носил название «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском Государстве и во иных окрестных странах». Газета издавалась и в Москве, и в Санкт-Петербурге, при этом фактически не имея постоянного названия — «Ведомости», «Российские ведомости», «Ведомости Московские».	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>17.01</b> День детских изобретений	Ежегодно 17 января во всем мире отмечается День детских изобретений. Эта дата выбрана в честь Бенджамина Франклина, сделавшего свое первое изобретение в 12 лет — это были ласты для плавания, которые надевались на руки. В по-	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		<b>Организация культурных практик в</b>	Воспитатели старшей и подг. групп

	следующем будущий изобретатель стал государственным деятелем, дипломатом и ученым, но сохранил пристрастие к изобретениям — предложил проект молниеотвода, получил патент на конструкцию кресла-качалки, изобрел бифокальные очки, впервые применил электрическую искру для взрыва пороха			<b>режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	
<b>18.01</b> День прорыва блокады	18 января 1943 г. была прорвана блокада Ленинграда. Этот момент стал переломным в битве за город на Неве.	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>27.01</b> День снятия блокады г. Ленинграда	Ежегодно 27 января в нашей стране отмечается День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Это День воинской славы России, который был установлен в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы (победных днях) России» от 13 марта 1995 года. 27 января 1944 года закончилась героическая оборона города на Неве, продолжавшаяся на протяжении 872 дней. Немецким войскам так и не удалось вступить в город, сломить сопротивление и дух его защитников.	Патриотическое воспитание	<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)		Воспитатели старшей и подг. групп
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
<b>02.02</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве в 1943 году. Сталинградская битва стала одним из крупнейших сражений в ходе Великой Отечественной войны и переломным этапом Второй мировой войны.	Патриотическое воспитание		Чтение художественной литературы	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>08.02</b> День российской науки	Это праздник академиков, ученых, профессоров и студентов, решивших посвятить свою жизнь научной и исследовательской деятельности. Наука – это сила, дающая прогресс, движение, развитие во всех сферах жизни: медицина, образование, экономика, производство. Достижения ученых выводят человечество на новый уровень жизни, повышая ее качество.	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

<b>15.02</b> День памяти о россиянах, исполнявших	Памятная дата была введена в знак памяти о соотечественниках, проявивших самоотверженность и преданность Родине в период участия в боевых действиях за пределами нашей страны после.	Патриотическое воспитание	Беседа		Воспитатели средней, старшей и подг. групп
<b>21.02</b> Международный день родного языка	Международный день родного языка, провозглашенный Генеральной конференцией ЮНЕСКО 17 ноября 1999 года, отмечается с 2000 года ежегодно 21 февраля с целью содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>23.02</b> День защитника отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	Патриотическое воспитание	<b>Тематическая неделя во всех группах</b> «День защитника Отечества»		Воспитатели всех групп
<b>МАРТ</b>					
<b>08.03</b> Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	Патриотическое воспитание	<b>Тематическая неделя во всех группах</b> «8 Марта. Праздник бабушек и мам»		Воспитатели всех групп
<b>20.03</b> Всемирный день защиты лесов	В 2012 году Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций провозгласила 21 марта Международным днем лесов. Этот день отмечается в ознаменование важности всех типов лесов и с целью повышения осведомленности об их роли. Каждый Международный день лесов проводится с целью оказать поддержку усилиям стран на местном, национальном и международном уровнях по организации мероприятий, связанных с лесами и деревьями, например, кампаниям по посадке деревьев.	Экологическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>27.03</b> Всемирный день театра	Всемирный день театра – международный профессиональный праздник работников театра. В России в 2021 году Всемирный день театра отмечается 27 марта и проходит 59 раз. Цель	Патриотическое воспитание, воспитание уважи-		<b>Организация культурных практик в</b>	Воспитатели всех групп

	праздника – популяризировать зрелищное искусство, укрепить и наладить культурные связи. Девиз торжества: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».	тельного отношения к истории, культуре своей страны и народов мира		<b>режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	
<b>Последняя неделя марта</b> – неделя детской книги	С 1944 г. Неделя детской книги стала Всесоюзной и традиционно проводится каждый год в дни весенних школьных каникул.	Патриотическое и нравственное воспитание	<b>Тематическая неделя во всех группах</b> «С книжкой дружат все ребята. Неделя детской книги»		Воспитатели всех групп
<b>АПРЕЛЬ</b>					
<b>01.04</b> Международный день птиц	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетание этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любуемся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых	Экологическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>07.04</b> Всемирный день здоровья	Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	<b>Тематическая неделя во всех группах</b> «Я расту. Я здоровье берегу»		Воспитатели всех групп
<b>10.04</b> День братьев и сестер	Это всемирный праздник и отмечают его 10 апреля. Хорошо, что есть такой день, когда близкие родственники братья и сестры могут выразить свою любовь, сказать друг другу слова благодарности, выразить тёплые чувства, подарить интересные подарочки.	Нравственное и правовое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп,

<b>12.04</b> День космонавтики	День космонавтики – праздник, посвященный первому полету человека в космос, его отмечают во всем мире 12 апреля. Первый орбитальный полет вокруг Земли выполнил советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток» — это историческое событие произошло 12 апреля 1961 года.	Патриотическое воспитание	<b>Тематическая неделя во всех группах «Космические путешествия»</b>		Воспитатели всех групп
<b>18.04</b> Международный день памятников и выдающихся мест	Международный день памятников и выдающихся мест отмечается ежегодно 18 апреля во многих странах мира. Учредитель праздника – Международный совет по вопросам памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Его цель – решение вопросов по сохранению, восстановлению и охране культурно-исторических достопримечательностей. Сеть представительских организаций расположена в 40 странах мира.	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>МАЙ</b>					
<b>01.05</b> Праздник Весны и труда	Первое мая – праздник, который сейчас в России посвящен труду и весне, отмечается во многих странах и имеет разные названия. В советское время в этот день проводились красочные демонстрации под лозунгами, выражавшими солидарность с рабочими по всему миру. Сейчас Первомай – традиционный выходной, который празднуют во многих семьях. В городах проходят праздничные концерты, автопробеги и шествия.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Чтение художественной литературы	Воспитатели всех групп
<b>09.05</b> День Победы	9 мая в России ежегодно отмечается всенародный праздник – День Победы, проводимый в ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945	Патриотическое-воспитание	<b>Тематическая неделя во всех группах «День Победы. Главный праздник страны»</b>		Воспитатели всех групп
<b>15.05</b> Международный день семьи	Международный день семей, отмечаемый ежегодно 15 мая, провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН в 1993 году. Семья – самая главная ячейка общества. Без нее невозможно существование и государства.	Нравственное и правовое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп педагог-психолог
<b>18.05</b>	Ежегодно 18 мая музейные работники всего мира отмечают свой профессиональный праздник — Международный день	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в</b>	Воспитатели всех групп

Международный день музеев	музеев. Он появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника. С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах.			режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
<b>27.05</b> День города Санкт-Петербурга	Дата празднования не случайно, именно 27 мая был заложен первый камень в строительстве крепости Санкт-Питер-Бурх.	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
<b>ИЮНЬ</b>					
<b>01.06</b> Международный день защиты детей	1 июня отмечается Международный день защиты детей. Это один из международных праздников, его отмечают во всем мире с 1950 года. Решение о его проведении было принято Международной демократической федерацией женщин на специальной сессии в ноябре 1949 года. Международный день защиты детей - это, прежде всего, напоминание взрослым о необходимости соблюдения прав детей на жизнь, на свободу мнения и религии, на образование, отдых и досуг, на защиту от физического и психологического насилия, на защиту от эксплуатации детского труда как необходимых условий для формирования гуманного и справедливого общества.	Правовое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
<b>12.06</b> День России	День России – важный государственный праздник Российской Федерации, отмечаемый ежегодно 12 июня. До 2002 года он именовался как День принятия Декларации о государственном суверенитете России. Это один из самых «молодых» государственных праздников в стране.	Патриотическое воспитание		<b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

<p><b>22.06</b> День памяти и скорби</p>	<p>День памяти и скорби – это день начала Великой Отечественной войны. Именно в этот день летом 1941-го началась самая кровопролитная и страшная война в истории нашей страны, ставшая основной частью Второй мировой войны 1939–1945 годов. Рано утром 22 июня 1941 года фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз, нанеся массированный удар по военным и стратегическим объектам и многим городам. Так началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 1418 дней и ночей, и в которой СССР потерял около 27 миллионов человек, но смог выстоять</p>	<p>Нравственное и патриотическое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<p><b>23.06</b> Международный день Олимпийских игр</p>	<p>23 июня, в день создания Международного олимпийского комитета, отмечается Международный Олимпийский день. Решение о его проведении было принято в 1948 году Международным олимпийским комитетом в целях пропаганды спорта по всему миру независимо от возраста, пола и спортивных способностей.</p>	<p>Патриотическое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<b>ИЮЛЬ</b>					
<p><b>08.07</b> День любви, семьи и верности</p>	<p>Ежегодно 8 июля в нашей стране отмечается Всероссийский день семьи, любви и верности. Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака.</p>	<p>Нравственное и патриотическое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>26.07</b> День военно-морского флота</p>	<p>День Военно-морского флота (ВМФ) отмечается в России в последнее воскресенье июля на основании указа президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года "Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации".</p>	<p>Патриотическое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели старшей и подг. групп</p>
<b>АВГУСТ</b>					
<p><b>05.08</b> Международный день светофора</p>	<p>Главная задача этого дня еще раз напомнить пешеходам и водителям, что светофоры установлены на улицах не просто так. Ценой нарушения правил дорожного движения может стать человеческая жизнь.</p>	<p>Правовое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>



<p><b>14.08</b> День физкультурника в России</p>	<p>День физкультурника — праздничная дата, которая отмечается в России во вторую субботу августа на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР День физкультурника отмечается с 1939 года<sup>[2]</sup>. Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти в 1920—1930-х годах, когда был внедрён лозунг, взятый у Ювенала: «В здоровом теле — здоровый дух!».</p>	<p>Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p><b>22.08</b> День Государственного флага</p>	<p>День Государственного флага Российской Федерации ежегодно отмечается 22 августа. Он был установлен на основании указа президента РФ от 20 августа 1994 года "О Дне Государственного флага Российской Федерации". В этот день в 1991 году Верховный Совет РСФСР принял постановление "Об официальном признании и использовании Национального флага РСФСР", которым постановил до установления специальным законом новой государственной символики Российской Федерации считать исторический флаг России – полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой, алой полос – официальным Национальным флагом Российской Федерации. Российский триколор имеет более чем 300-летнюю историю. Государственный флаг в России появился на рубеже XVII-XVIII веков, в эпоху становления России как мощного государства.</p>	<p>Патриотическое воспитание</p>		<p><b>Организация культурных практик в режиме дня</b> (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Лексическая тема	Основные задачи				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Я и моё тело	Беседа «Что я знаю о себе» обратить внимание детей на свой организм, на свои возможности и способности. Д/и «Кому что нужнее» Активизировать внимание детей о доминирующем развитии того или иного органа чувств для людей определенной профессии (Повар, строитель, разведчик, летчик, парфюмер, фокусник и т.д.).	Дать элементарные представления о строении человеческого тела, о назначении органов. Рассматривание плаката «Тело человека» Беседа «Органы чувств» объяснить о их значении, функциях, о необходимости беречь. Исслед – я деят – ть «Зачем человеку скелет» ФЭМП Новикова «Математика в детском саду» занятие № 1 Геометрические фигуры, № 2 Величина.	Обогащение словарного запаса детей по теме. Развивать умение употреблять притяжательные местоимения (мои руки, его глаза) Д/и «Что у меня есть», «Какой я» Чтение: Е. Пермяк «Для чего нужны руки», М. Ефремов «Тело человека», изучить с детьми пословицы и поговорки о здоровье	Познакомить с жанром художественного творчества – портрет. Развивать умение замечать и передавать в продуктивной деятельности черты, особенности лица и фигуры человека. Рисование: «Портрет друга», «Балерина» Лепка: «Дети на зарядке»	Беседа – рассуждение «Правила здорового образа жизни» подвести к пониманию, что здоровье зависит от питания, режима, гигиены, подвижного образа жизни и т.д. Игра на внимание «Ухо, нос, рука» П/и «Выше ноги от земли»
Семья	Воспитание любви и уважения к членам семьи, развитие интереса к истории семьи, профессиям родителей.	Беседа на тему «Мой дом. Моя семья»: расширение представлений детей об истории возникновения семьи, о семейном укладе и традициях.	Развитие умения составлять рассказ о своей семье, по генеалогическому дереву: Обогащать словарь по теме, развивать навыки построения предложений.	Развивать умение передавать через творческую деятельность эмоции, настроение и т.д. Рисование «Мой дом», «Семья на прогулке»	Беседа «Наши семейные спортивные увлечения» пальчиковая гимнастика «Моя семья»

	Исслед – я деят – ть «Моё генеалогическое древо» Формировать у детей осознания своей социальной роли (сын, внук, дошкольник и т.д.)	ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 3 Ориентировка в пространстве, № 4 Знакомство с тетрадью.	Чтение: Т.Янсон «Сказки о Муми – троллях», Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», С.Михалков «Праздник непослушания», Т.Агибалова «В семейном кругу»	Аппликация «Фоторамка для семейной фотографии»	эстафета «Папа, мама, я – спортивная семья»
Осень	Продолжать формировать основы экологической культуры. Приобщение к истории и культуре родного города. Беседа «Осенняя пора» познакомить с Летним садом (презентация). С/р игра «Я экскурсовод в осеннем парке» Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения. Беседа «Разноцветное настроение».	Обобщение и систематизация представлений об осени и осенних изменениях в природе. Беседы: «От осени до лета поворота нет» ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 5 Знаки равенство, неравенство; № 6 Многоугольник. Развивать познавательный интерес детей, учить устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Исследовательская деятельность: «Почему опадают листья», «Следы осени» ищем приметы осени	Расширение, уточнение, актуализация словаря по лексической теме. Д/игры (словесные): «Осенние прилагательные» (глаголы, синонимы), «Опиши, а мы отгадаем» совершенствование грамматического строя речи – образование относительных прилагательных. Чтение: Народные приметы осени в пословицах и поговорках, обсуждение, заучивание стихов, пословиц, поговорок об осени, приметах осени.	Развивать умение эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства. Рассматривание репродукций картин: «Упавшие листья» И. Бродской, Отражение впечатлений через художественное творчество. Рисование: портрет «Красавица осень», «Кленовый букет» Лепка: «Вазочка» украшение семенами и листьями	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения, о пользе прогулок на свежем воздухе. Беседа «Почему полезно гулять в лесу?» П/игра «К названному дереву беги». Упр-е речь с движением: «Осень» Командная игра «Собери листья своего дерева»
Овощи.	Расширение представлений о профессиях на полях и огородах, о необходимости и важности их труда. Коммуникативное общение- обмен впечатлениями об урожаях собранных на дачах «А у нас в огороде...» Беседа «Как овощи в магазин попали». Создание фотовыставки «Наш урожай»	Беседа «Спор овощей» Закрепить понятия «овощи», названия овощей, их характерных особенностях. Рассказать о витаминах в овощах и их пользе. ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 7 Геометрические фигуры; № 8 Быстро, медленно. Познакомить с ролью ветра в жизни растений. Исследовательская деятельность «Летающие семена»	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование навыков рассматривания картины, составление рассказа по картине- В.М. Каратая «Уборка урожая», Чтение: Н.Носов «Огурцы»; главы «Незнайка из солнечного города»; р.н.с. «Медведь и мужик»; А.Барто «Морковный сок»	Познакомить детей с жанром натюрморт. Рассматривание репродукции картины А. Головина «Картофель» Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры натюрморт «Овощи на блюде», «Сказочный овощ». Аппликация: «Овощи на грядке»	Закрепление представлений о здоровом питании. Беседа: «Советы доктора Пилюлькина» п/и «Горячая картошка» игра – хоровод «В огород пойдём»
Фрукты. Ягоды.	Расширение представлений о труде людей осенью в садах, о важности их труда. Воспитывать бережное отношение к природе, которая одаривает нас своими богатствами. Беседа «Ботанический сад», просмотр видеоэкскурсии.	Закрепить понятия «фрукты», названия различных фруктов, их характерных особенностях. Рассказать о пользе фруктов для человека. ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 9 Состав числа 3, № 10 Измерение Беседа	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Обогащение речи словами антонимами. Составление предложений с противопоставлением.	Рассматривание репродукции картины И. Яблочки «Овощи», И. Грабарь «Груши на зелёной драпировке»	Формировать навыки одеваться по сезону. Формировать представления о витаминах, содержащихся в овощах и фруктах. Дидактическая игра «Что надеть осенью?»

	Сюж. – ролевая игра «Магазин. Овощи. Фрукты» Коммуникативное развитие: проведи опрос «Твои любимые фрукты»	«Что летом родится, зимой пригодится»	Словесная игра «Скажи наоборот», Упражнение «Сравни и расскажи» Чтение р.н.сказка «Гуси – лебеди»; К. Ушинский «История одной яблоньки»; главы «Незнайка из солнечного города»;	Рисование: Совершенствовать умение рисовать с натуры. «Ваза с фруктами» натюр-морт, «Яблоня». Закреплять технику работы с ножницами, Развивать творческую фантазию. Лепка: «Урожай»	Подвижное упражнение «Садовник» Беседа «Апельсины – витамины»
Продукты питания .	Познакомить с профессиями людей изготавливающих продукты питания. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать. Беседа «Как мы заботимся о своих близких» Проектная деятельность «От зёрнышка до каравая»	Проектная деятельность: «Откуда хлеб пришёл», (молоко, сыр, торт). Оформление и представление итоговых продуктов. Формирование навыков работы с энциклопедиями, развивать умение задавать вопросы для получения информации. ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 11 Деньги, № 12 Состав числа 4.	Развитие связной речи. Учить пересказывать близко к тексту «Колосок» Чтение: р.н.с. «Крылатый, мохнатый да масляный»; В. Дацкевич «От зерна до каравая», К. Чуковский «Чудо – дерево», «Булка», Я. Аким «Хлеб», загадки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы о хлебе.	Рисование: «Колосок», «Хохломская ложка» Знакомить с народным прикладным творчеством – Хохлома, учить рисовать основные элементы росписи. Лепка: «Конфетки, бараночки» Развивать творческую фантазию и умение применять в лепке знакомые приёмы работы	Беседа: «Где живут витамины» объяснить как витамины влияют на организм -способствовать становлению ЗОЖ Упражнять детей в метании мешочков с песком, правой и левой рукой на дальность.
Одежда. Головные уборы	Дать понятие о профессиях модельер закройщик, портной, швея. Сюжетно – ролевая игра «Дом мод» Формировать у детей желание общаться, задавать друг другу вопросы, выслушивать ответы, делать друг другу комплименты Объяснить понятие «честность». Д /упр. «Я хочу тебя спросить» «Я хочу тебе сказать» Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».	Закрепить знания о сезонной одежде, уточнить название одежды, дать её классификацию, объяснить выбор материала. Исследовательская деятельность «Узнай на ощупь» Познакомить с видами тканей, учить определять и описывать на ощупь. ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 13 Деньги, № 14 Измерение.	Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме «Одежда. Головные уборы». Составление описательных рассказов об одежде по плану. Д/упр. «Подбери материал» Чтение: Н.Носов «Заплатка», Чуковский «Мойдодыр», Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	Рисование: «Шапка невидимка», «Русский сарафан» Закреплять умение создавать симметричные узоры на предметах одежды Аппликация: оригами «Рубашка» Продолжать развивать умение складывать бумагу по схеме.	Дать сведения о коже человека, о ее назначении; упражнять в тактильной чувствительности Беседа «Что чувствует кожа» Развивать навыки самообслуживания, опрятности, Д/и «Что и когда надеть»
Обувь	Дать понятие о профессиях модельер, закройщик, кожежыка, обувщик, сапожник. Познакомить с историей развития обуви. Познакомить с правилами ухода за обувью, закрепить трудовые действия по уходу за обувью. Беседа «От лапта до сапога» Создание коллекции материалов из которых делают обувь.	Закрепить представление об обуви, её назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Познакомить детей со свойствами материалов, из которых изготовлена обувь (кожа, замша, резина) ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 15 Состав числа 5, № 16 Далеко, близко. Исследовательская деятельность «В чём можно ходить по лужам»	Активизировать словарь по лексической теме существительными и прилагательными характеризующими обувь. Составление предложений с противопоставлением. Д/упр. «А сапожки то какие...» «Босоножки летние, а валенки ...»	Рисование: «Сапоги скороходы», «Волшебная туфелька». Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Аппликация: «Босоножки»	ЗОЖ: Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях «Микробы и вирусы» чтение Г.Остер «Петька-микроб» беседа на тему «Личная гигиена»

	Трудовые действия «Чистые сапоги»		Чтение: Б. Заходер «Сапожник», Сиф «Добрый человек», Р.Железнова «Приключения розовых босоножек»	Учить детей самостоятельно намечать содержание работы, выбирать размер и цвет бумаги.	
Мебель	Познакомить с профессиями связанными с изготовлением мебели. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками человека, понимание важности труда приносящего пользу людям. Беседа «Откуда стол пришёл» Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности Сюжетно – ролевая игра «Мебельный магазин». «Мебельная мастерская» Изготовление предметов мебели из бросового материала.	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. ФЭМП Новикова «Математика в детском саду», занятие № 17 Измерение; № 18 Многоугольники, состав числа 6. Игра «Новая обстановка» д/упр. «Я знаю пять предметов мебели»	Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме «Мебель». Образование и употребление относительных прилагательных по теме «Мебель». Ди «Новая квартира» Словесная игра «Какой?, Какая?, Какие?» образование относительных прилагательных Чтение: р.н.сказка «Три медведя», С.Маршак «Откуда стол пришёл», Ю.Тувим «Стол», загадки.	Рисование: «Волшебное превращение прямоугольника» учить создавать узоры по мотивам хохломской росписи, передавать цветовую гамму хохломы. «Моя комната» Продолжать развивать точность движений руки, умение свободно владеть карандашом. Аппликация: «Украшение шкафа» Учить делать разметку с помощью шаблона.	Продолжать формировать умение сохранять правильную осанку во всех видах деятельности. Закрепить понятие о необходимости физических пауз во время длительного сидячего положения. Физминутка «Много мебели в квартире»
Посуда	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой, закреплять умение планировать трудовую деятельность. Беседа «Путешествие чашечки» познакомить с профессиями связанными с изготовлением посуды. Проект: «История посуды» Рассказы из личного опыта «Как я помогаю маме»	Уточнить и расширить знания детей о посуде, о материалах из которых её изготавливают. Совершенствовать характер и содержание способов исследования объектов с помощью сенсорных эталонов. Исследовательская деятельность: «Какой материал для чего подходит» по теме «Посуда». Д/игра «Наведи порядок» классификация посуды. ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 19 Знак плюс; № 20 Состав числа 7.	Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова. «Придумай слово», «Кто больше назовёт» Совершенствовать умение составлять описательные рассказы о предметах посуды. Чтение: Гайдар «Голубая чашка»; Бр. Grimm «Горшок каши», Н. Носов «Мишкина каша».	Продолжать знакомить с декоративно – прикладным творчеством «Гжель», учить рисовать элементы гжельской росписи. Продолжать формировать умение передавать в рисунке сюжет сказки. Продолжать учить, в лепке передавать пропорции, детали. Рисование: «По сказке Чуковского - Федорино горе», «Чашка с блюдцем» (гжель) Лепка: «Чайный сервиз» Аппликация: «Сковорода с яичницей»	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту. Продолжать знакомить детей, с тем, как устроено тело человека. Беседа «Кухня не место для игр» Составление рассказов по картинкам «Опасно – безопасно»
Зима. Признаки зимы	Формировать трудовые умения и навыки, воспитывать желание участвовать в совместной деятельности, объединяться для совместного труда. Педагогическая ситуация: «Распределим обязанности».	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Закрепить знания зимних месяцев. Закрепить знания о различных состояниях воды. опыт «Вода и снег» Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать	Систематизировать, активизировать и уточнять словарь по теме «Зима». Беседа о зиме и её приметах. Совершенствование синтаксической стороны речи, составление предложений с	Рисование «Снежинка», «Зимнее дерево» Учить рисовать узор на бумаге, придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти Аппликация: «Зимние ели»	Расширять представления детей о составляющих здорового образа жизни, об активном отдыхе, о зимних видах спорта. Тренировать движения – конькобежный

	Продолжать знакомить с достопримечательностями Санкт – Петербурга. Беседа «Зимний дворец» Фотоколлаж «Зимний город»	наблюдательность, мыслительную деятельность. Исследовательская деятельность «Следопыты. В поисках следов зимы», ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 21 Знак минус; № 22 Состав числа 8.	противопоставлением Упр. «Сравни и расскажи». Чтение: Сказка « Бабушка Метелица» перевод Г. Еременко; В. Архангельский Сказка « Снежинка –пушинка»	Закреплять умение вырезать детали из сложенной бумаги в несколько слоёв. Лепка: плоскостная «Зимний лес»	шаг. Подвижная игра «Хоккей» Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся»
Город, транспорт	Продолжать воспитывать интерес к истории и культуре города, через памятники архитектуры. Развивать умение задавать вопросы, слушать собеседника, поддерживать диалог. Закрепить знания о профессиях людей родного города. Беседа о людях различных профессий города Интервьюирование: «Кем ты хочешь работать, когда вырастешь?» Закрепление знания дом. адреса Закреплять знания детей, что в работе людям помогают разные машины, учить называть и группировать машины по определённому признаку. новый опыт. Дидактическая игра «Умные машины»: Познакомить с памятником «Первая конка» Сюжетно – ролевая игра «Один день из жизни города».	Беседа: «Службы города» обсудить назначение таких служб, как магазины, почта, парикмахерские и т.д. Игра – фантазирование «Что было бы если...» (не было бы профессии дворник и др.) ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 23 Геометрические фигуры; № 24 Состав числа 9. Презентация «Памятники разным профессиям на улицах Санкт – Петербурга» Исследовательская деятельность «История пожарной машины». Познакомить с памятником «Подвиг пожарных»	Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме «Город, транспорт». Закрепление умения правильно употреблять падежные формы существительных, обозначающих профессии на транспорте. Д/ игры «Собери слово», «Опиши транспорт по плану», «По небу, по морю, по суше» Чтение: А.Матутис «Кораблик», «Моряк»; В.Степанов «Самолёт», «Ракета и Я», «Снежинка и троллейбус»; Э. Мошковская «Нерешительный трамвай», «Автобус, который плохо учился», «К нам бегут автобусы»; И. Токмакова «Куда в машинах везут снег»	Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Продолжать закреплять навыки работы с различными инструментами. Продолжать формировать навык работы с бумагой в технике оригами. Рисование: «Специальные машины», «Аэродром» Аппликация: «Вертолёт» Лепка: «Проезжая часть» макет Ручной труд: оригами «Самолёт»	ОБЖ Закреплять знания правил поведения на дороге, правил дорожного движения. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия Игровые ситуации «Я пешеход» Эстафета «Пожарная команда»
Моя улица	Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения в транспорте. Д/и «Умные машины» Беседа - рассуждение «Без каких машин в городе не обойтись» Познакомить с памятником «Первая конка» Расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Сюжетно – ролевая игра «Один день из жизни города»	Закрепить знания о понятии «транспорт». Объяснить назначение транспорта: пассажирский, служебный, рабочая техника. ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 25 Измерение; № 26 Состав числа 10.Исследовательская деятельность «История пожарной машины». Познакомить с памятником «Подвиг пожарных»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме Упр-ть использовать в речи формы множественного числа, употреблять падежные формы существительных. Д/и «Что делает эта машина?», «Опиши транспорт по плану» Чтение: «Снежинка и троллейбус»; Э. Мошковская «Нерешительный трамвай», «Автобус, который плохо	Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Продолжать закреплять навыки работы с различными инструментами. Продолжать формировать навык работы с бумагой в технике оригами.Рисование: «Грузовик», «Автобус» Лепка: «Проезжая часть» макет	Закреплять знания правил поведения на дороге, правил дорожного движения. Игровые ситуации «Я пешеход» Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, Эстафета «Пожарная команда»

			учился», «К нам бегут автобусы»; И. Токмакова «Куда в машинах везут снег»	Ручной труд/аппликация: «Автобус»	
Новогодние праздники, новогодние игрушки.	Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке, развивать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Повторение правил пожарной безопасности. Беседа «Весёлые хлопушки – опасные игрушки» Игра «В мешке у деда Мороза» «История новогодних игрушек» исследовательская деятельность (как украшали ёлки в старину) С/р игра «Семья готовится к Новому году»	Расширять представления детей о празднике Новый год; познакомить с историей возникновения праздника и основных его атрибутов. Беседа «Новогодний праздник». ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 27 Второй десяток; № 28 Счёт до 20. Познавательно – исследовательская деятельность «Откуда пришла традиция наряжать ёлку на новый год» Привлечение детей и их родителей к акции «Сохраним живую ель». Популяризация идеи сохранения природы.	Совершенствование выразительного, эмоционального чтения стихов. Активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Составление рассказов по сюжетным картинкам «На новогоднем празднике» Чтение: Н.А. Некрасов «Мороз – Воевода», Н. Асеев «Мороз», А. Барто «В защиту деда Мороза», М. Клокова «Дед Мороз», В. Одоевский «Мороз Иванович», Т. Эгнер «Приключение в лесу елки-на горке»	Совершенствовать умение создавать объёмные игрушки из бросового материала, в технике оригами. Учить собирать разнообразные гирлянды, вырезать снежинки и т.д. Художественное творчество «В мастерской Деда Мороза»	Расширить представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Беседа рассуждение «Не страшна нам ангина» Игра на развитие координации речи с движением «С Новым годом» П/и «Пятнашки снежком»
Зимние забавы/зимние виды спорта	Воспитывать чувство гордости за спортивные достижения российских спортсменов в зимних видах спорта. Коммуникативное развитие, рассказы из личного опыта. Беседа «Олимпийские чемпионы» Рассказы из личного опыта «Я люблю зимой играть»	Беседа рассуждение «Готовь сани и коньки». Обобщение представлений о зимы и типичных зимних явлениях природы. Провести аналогию между возможными зимними забавами и состоянием природы. Развивать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Экспериментальная деятельность «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры). ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 29 Часы; № 30 Время.	Совершенствование навыка рассматривания картины, формирования целостного представления об изображённом на ней. Составление плана рассказа по картине. Составление рассказов из опыта детей. Рассматривание и беседа по картине «Зимние забавы». Беседа «Я люблю зимой гулять» развитие монологической речи. Чтение: Н. Носов «На горке», Л. Квитко «На катке», В. Лившиц «Снеговик», Т. Эгнер «Приключение в лесу елки-на горке», Н. Калинина «Про снежный колобок»	Развивать: умение сюжетного рисования; соблюдения перспективы; пропорций; выстраивать композицию; передавать в рисунках и лепке движение человека. Познакомить с новой техникой рисования «Ниткография» Рисование: «Зимой на прогулке», «Узоры на окнах» (ниткография) Лепка: «Лыжник» Аппликация: «Домик в деревне» (с использованием ваты)	Закрепить знания детей о различных видах зимнего спорта, о значении спорта для здоровья человека; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Беседа «Зимняя олимпиада» Спортивные упражнения «Лыжный шаг», «Конькобежный шаг», «Скольжение по ледяным дорожкам»

Домашние животные.	<p>Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних животных. Воспитывать уважение к труду животновода, подвести к пониманию значимости профессии.</p> <p>Знакомить с правилами поведения при общении с домашними животными.</p> <p>Развитие коммуникативного общения. Рассказы из личного опыта «Я забочусь о ...»</p> <p>Беседа «Как молоко в магазин попадает»</p> <p>Презентация энциклопедий. «Мой питомец»</p> <p>Презентация «Памятники котам и собакам»</p> <p>Беседа «Лапки – царапки»</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний о домашних животных и птицах, их внешнем виде, образе жизни. Составление мини энциклопедий о домашних животных и птицах на основе полученных знаний.</p> <p>Д/игра «Собери семью»</p> <p>ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 31 Ориентировка в пространстве; № 32 Ориентировка во времени.</p> <p>Опыт «Как кошка язычком чистит шерстку?» предмет с шершавой поверхностью может чистить другой предмет.</p>	<p>Развитие навыка составления описательных рассказов о животных. Образование прилагательных.</p> <p>Рассматривание картины «Лошадь и жеребята» и беседа по ней.</p> <p>Игра «Чей? Чья? Чьё?»</p> <p>Разучивание стихотворения М.Стрёмина «Подарок»</p> <p>Чтение: К. Паустовский «Кот ворюга», Г. Остер «Котёнок по имени Гав», Сутеев «Цыплёнок и утёнок»</p>	<p>Рисование: «Жители скотного двора», «Птичий двор»</p> <p>Закреплять умение рисовать животных, передавать пропорции, движения.</p> <p>Лепка «Весёлый шенок» Закреплять умение лепить фигурку по частям, используя разные приемы: оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения.</p> <p>Апликация «Петух с красивым хвостом»»</p>	<p>Развитие координации речи с движением упр. «Мой щенок»</p> <p>Формировать навыки гигиены после общения с домашними животными, после процедур по уходу за домашними животными. Подвижная игра «Кони»</p>
Дикие животные.	<p>Воспитывать у детей бережное отношение к диким животным. Рассказать об охране природы, о Красной книге. Беседа: «Исчезающие животные»</p> <p>Познакомить с историей создания Ленинградского зоопарка.</p> <p>Видео экскурсия «Ленинградский зоопарк»</p> <p>Драматизация «Два жадных медвежонка»</p> <p>Сюж – ролевая игра «Зоопарк»</p>	<p>Формировать знания о диких животных, условиях их обитания, чем питаются, как готовятся к зиме. Беседа «Как звери готовятся к зиме»</p> <p>ФЭМП: занятие № 33; 34 Новикова «Математика в детском саду».</p> <p>Совершенствовать умение формировать множества по заданным основаниям,</p> <p>установление отношения между отдельными частями множества</p> <p>Исследовательская деятельность «Зачем зайцу нужны волки?»</p>	<p>Формировать умение обозначать глаголами действия и звуки животных.</p> <p>Д/ игра «Кто больше назовет действий животных»;</p> <p>«Мама и малыш»</p> <p>Образование суф-ных с суффиксами –онок-, -енок-, -их-, -иц-.</p> <p>Чтение: рассказы Чурушина, р.н.с. «Заяц хвостун», Л. Толстой «Белка и волк»</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке и в лепке движения животных,</p> <p>Рисование: «Медведица с медвежатами идёт по лесу», «Белка скачет по деревьям».</p> <p>Лепка: «Лесные жители»</p> <p>Апликация: «Пушистый заяц»</p> <p>Развивать владение техникой обрывной аппликации</p>	<p>Формировать культурно – гигиенические навыки, учить детей следить за чистотой своего тела, выполнять процедуры (мыть руки, чистить зубы и др.)</p> <p>Беседа «Как животные следят за чистотой»</p>



Животные тёплых и холодных стран.	<p>Формировать экологическую культуру Продолжать знакомить с музеями города «Арктики и Антарктики», «Зоологическим музеем» Кукольный спектакль «Как зверята подружились» Просмотр фрагментов мультфильмов «Умка», «Храбрый олененок» Формировать умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение. Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности. Создание ситуаций для обсуждения вопросов по лексической теме «Как ты думаешь?» Объединение по темам проекта «Животные жарких стран»</p>	<p>Расширение естественных представлений по теме «Животные холодных и теплых стран». ФЭМП занятие № 35; 36 Новикова «Математика в детском саду». Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять высоту, ширину, длину предметов с помощью условной мерки. Просмотр слайдов из альбома «Живая природа», Виртуальная экскурсия в зоопарк. Исследовательская деятельность - презентация : «Разнообразие природы Арктики, Антарктики. Животный и растительный мир жарких стран»</p>	<p>Уточнение и обогащение словаря по теме. Совершенствовать умение составлять рассказы о животных, развивать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Ди/угадай по описанию» Рассматривание серии картинок и составление рассказа по ним. Образование существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -их-, -иц-. Речевая игра «Опиши, а мы отгадаем» Чтение рассказа Л. Толстого «Слон», Е.Чарушин «Моя первая зоология» Снегирёв «Пингвиний пляж» Соколов – Микитов «Листопадничек», М. Пляцковский «Ёжик, которого можно погладить», «Во льдах. Птичий базар»; Н. Емельянова «Как Алёша жил на Севере»; Н. Носов «Петя рыжик на северном полюсе»</p>	<p>Формировать умение строить композицию, продолжать формировать умение передавать характерные движения животных Рисование «Пингвин в Антарктиде», «Где обедал воробей» Аппликация «Весёлые зверята» Лепка «Белый медведь» Ручной труд «Черепаша» (природный материал).</p>	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей Способствовать проявлению самостоятельности и оригинальности в передаче образов животных. Подвижная игра «На водопой» Беседа «Как животные следят за чистотой» Формировать потребности к здоровому образу жизни П/и «Зебра» Игра с мячом « Сложные слова»  игровые закаливающие процедуры(сенсорные тропы и дорожки).</p>
Птицы	<p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. Прививать интерес к труду в природе. Формировать трудовые умения и навыки, воспитывать желание участвовать в совместной деятельности, объединяться для совместного труда. Трудовая деятельность: «Птичья столовая». Педагогическая ситуация: «Распределим обязанности». Драматизация сценки «Спор лесных птиц». Беседы о пользе птиц в природе, о том, что птицы это «санитары» полей, лесов, степей</p>	<p>Уточнить и систематизировать представления детей о зимующих птицах, оседлы и перелётных птицах. Познавательная – исследовательская деятельность в установлении связи между строением и образом жизни зимующих птиц в условиях зимы. Познавательная – исследовательская деятельность: «Какие птицы готовы зимовать?» Ди/игра «Прилетают – улетают» ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 37 Решение задач; № 38 Счёт двойками.</p>	<p>Систематизировать, активизировать и уточнять словарь по теме «птицы». Совершенствование синтаксической стороны речи, составление предложений с противопоставлением. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Упражнение «Сравни и расскажи». Упражнение «Раздели на слоги зимние слова» (названия зимующих птиц) Чтение: Сказка « Бабушка Метелица» перевод Г. Еременко; В. Архангельский Сказка « Снежинка –пушинка»;Г.Скребицкий «Чем питаются</p>	<p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, формировать эстетические суждения. Рисование «Зимний пейзаж», «Снегирь» Учить передавать в рисунке характерные особенности птицы, совершенствовать технику изображения. Аппликация: «Что за яблоки на ветке?» развивать умение использовать в аппликации бросовый материал (ватные диски) Лепка: «Лебединое озеро» коллективная лепка. Развивать коммуникативные способности, сообща составлять композицию.</p>	<p>Познакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека. Дать знания о роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц. П/ игра «Снегири». Беседа «Что полезно для роста костей»</p>

			птицы зимой?»; В.А.Сухомлинский «Птичья кладовая», «Любопытный дятел»		
Вода и её обитатели	<p>Вызвать желание бережно относиться к богатствам природы, дать понять, что лишь тогда в водоёмах будет много рыбы, когда вода в них станет чистой.</p> <p>Беседа «Вода—это жизнь»</p> <p>Продолжать знакомить с музеями С – Пб. Зоологическим музеем.</p> <p>Презентация «Разнообразии рыб»</p> <p>Рассуждение на тему «Как беречь воду»</p> <p>Театрализация сказки «Как крабик дом искал»</p>	<p>Формирование у детей представления о рыбах, об строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.</p> <p>Беседа «Водные обитатели», Ди «Собери рыбку» закрепление строения рыб (модель)</p> <p>ФЭМП: занятие № 39; 40 Новикова «Математика в детском саду»; Ориентировка во времени. Расширять представления о частях суток их характерных особенностях.</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Плаваем предметы»</p>	<p>Уточнение, словаря по теме «Вода и её обитатели». Совершенствование грамматического строя речи навыка составления рассказа по серии картинок.</p> <p>Дупр «Что есть у рыбки», «Посчитай рыбок»</p> <p>Чтение: Пермьяк «Первая рыбка», И. Токмакова «Где спит рыбка», русская народная сказка «По щучьему велению»</p>	<p>Рисование «Морская гладь», «Золотая рыбка» Закреплять умение тонировать фон.</p> <p>Учить смешивать краски, для получения разных оттенков синего цвета. Аппликация «Рыбка» Закреплять навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p>Лепка «Водный мир» Формировать умение строить композицию на плоскости.</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами поведения на воде и возможными опасностями Беседа «Мы пришли на водоём»</p> <p>Познакомить с движениями стилей плавания.</p> <p>П/и «Щука и караси», «Рыболов»</p>
Армия, страна, Москва	<p>Развивать волевые качества; в своих поступках следовать положительному примеру</p> <p>Продолжать знакомить с музеями Санкт – Петербурга. Беседа: «Наша родина – Россия»</p> <p>Презентация «На страже Родины». Воспитывать патриотические чувства. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии, о военных профессиях и родах войск. Беседа: «Наша Армия родная»</p> <p>Беседа «Москва Златоглавая» формирование у детей представления о городе Москве, как столице нашей Родины.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Я шагаю по Москве» расширение представления о достопримечательностях Москвы</p> <p>ФЭМП: занятие № 21 Новикова «Математика в детском саду»; Познакомить с образованием числа 10, счёт в пределах 10, соотношение числа с цифрой, составление узоров из геометрических фигур.</p>	<p>Беседа «Что означает слово - Кремль».Объяснить происхождение названия «Кремль», показав созвучие со словами крепость, укрепление.</p> <p>Чтение : Ю. Коваль «Алый»; А. Митяев «Мешок овсянки», А. Барто «На заставе»; З. Александрова «Дозор», Асеев «Москва – Россия»; Н. Колпакова «Моя Москва»; М. Лисянский «Золотая на веки веков»;</p>	<p>Рисование «Кремлевские часы», «Салют на Красной площади» «Военная техника»; «Портрет папы»</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка»</p> <p>Лепка «Военный самолёт»</p>	<p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, решительность, организованность.</p> <p>Спортивный досуг ко Дню Защитника Отечества</p> <p>Игра «Подъём по тревоге»</p>

Весна	<p>Воспитание бережного и чуткого отношения к родным и близким людям Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке, развивать стремление поздравить маму с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками Беседа «Как я помогаю маме, бабушке» Сюжетно ролевая игра «Дочки – матери» Совместное украшение группы, приготовление сюрпризов для мам, создание стенгазеты.</p>	<p>Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Установления связей и отношений между объектами и явлениями природы ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 43 Решение задач; № 44 Сантиметр .CD – с записью пения птиц в весеннем лесу; рассматривание картины И. Грабаря « Март», «Вешний поток»; рассматривание альбома «Живая природа» Исследовательская деятельность: «Таяние снега»</p>	<p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развитие интонационной, выразительной речи при чтении стихов, проигрывании сценок для поздравлений мам. Представление проекта «Моя мама дома и на работе» Чтение: М. Родина «Мамины руки»; Е. Пермяк «Мамина работа»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; И. Соколов – Микитов «Весна в лесу», «Ранней весной»; В. Бианки «Три весны».</p>	<p>Совершенствовать технику изображения. Поощрять соединение разных материалов для создания выразительного образа. Закреплять навыки применения стеки. Привлечь детей к изготовлению подарка для мамы и бабушки, проявить творчество. Рисование: «Портрет мамы», «Приход весны»  Лепка: «Ветка мимозы» Аппликация/ Ручной труд «Мамочке в подарок»</p>	<p>Уточнить представления об алгоритме процесса умывания, воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, мыть самостоятельно руки по мере необходимости.  Игровое упражнение «Надо, надо умываться по утрам и вечерам»  Беседа «Побеждая микробы»</p>
Профессии	<p>Беседа на тему. «Кем я стану, когда вырасту?» Цель: учить детей придумывать рассказ от первого лица; развивать творческое воображение. Сюжетно-ролевые игры «Врач», «Повар», «Водитель автобуса». Сюжетная линия: представители разных профессий контактируют между собой Расширить представления детей о ближайшем социальном окружении – детском саду. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и людям разных профессий.</p>	<p>Беседа: «Профессии нашего города» Уточнить представления детей о людях, чьи профессии связаны с жизнью города. Формировать понимание их значимости. Расширять представления о профессиях детского сада, об их значимости для детского сада, для ребёнка и его семьи. Экскурсии «Прачечная», «Медицинский кабинет». ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 45 Счет двойками; № 46 Чётные, нечётные числа.</p>	<p>Обогащение и активизация словаря по теме. Д/упр. Заверши предложение: « Кто, чем занимается» <i>Врач...лечит людей.</i> <i>Сапожник ... чинит обувь.</i> <i>Учитель ... учит детей.</i> Словесная игра «Кто больше назовет действий» «Спроси, что интересно?» общение во время экскурсий по дет. саду, .развивать умение задавать вопросы. Чтение: В. Степанов «стихи о профессиях детского сада» Загадки о профес-х, Маяковский «Кем быть?», Дж.Радари «Чем пахнут ремёсла».</p>	<p>Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть" Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Привлекать детей к оформлению развивающей среды группы. Лепка: «Инструменты для разных профессий» Аппликация «Рамочка» для рисунков на выставку</p>	<p>Речевая игра с мячом «Назови профессию». : закреплять знания детей о профессиях, обогатить словарь детей, развивать внимание, ловкость Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Беседа: «По порядку день построй»  Пальчиковая гимнастика «Наша группа»</p>

Инструменты и материалы.	<p>Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Беседа «Какие профессии ты знаешь?», «Кем работают твои родители?»</p> <p>Учить передавать полученный социальный опыт в сюжетно – ролевых играх.</p>	<p>Познакомить с предметами, облегчающими труд человека. Научить классифицировать предметы по способу использования. Ди «Кто чем занимается», «Чей инструмент»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность: «Сравнение материалов: железо, резина, дерево»</p> <p>ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 47 Измерение; № 48 Прямая, отрезок.</p> <p>Беседа «Как ухаживать за игрушками из разных материалов»</p> <p>Исследовательская деятельность «из чего сделана игрушка»</p>	<p>Обогащение и активизация словаря по теме.</p> <p>Ди «Чья? Чей? Чьи?» на развитие грамматического строя речи (Молоток строителя, очки сварщика).</p> <p>Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла», Я. Аким «Неумейка», А. Шибарев «Почтовый ящик»</p>	<p>Рисование: «Смелые пожарные», «Повар» развивать умение передавать в рисунке движения человека, соблюдать пропорции, аккуратно закрашивать изображение.</p> <p>Лепка: «Инструменты строителя» использовать разные приёмы лепки</p> <p>Аппликация «Халат для доктора» упр-ть в работе с ножницами и клеем</p>	<p>Беседа: «Если возникнет пожар»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о правилах безопасного обращения с огнем.</p> <p>Беседа «Каждой вещи свое место» Учить бережному отношению к вещам, напомнить, что все вещи должны лежать на своих местах.</p>
Творческие профессии	<p>Развивать интерес к различным творческим профессиям, знакомить с историей и видами искусства.</p> <p>Развивать коммуникативные качества, желание общаться, делиться впечатлениями.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями Санкт – Петербурга, с его музеями, театрами, архитектурой. Беседа рассуждение «Каждый ли может быть музыкантом, артистом, художником, писателем и т.д.»</p> <p>Ситуация общения «Что меня восхитило» обмен впечатлениями</p> <p>Презентация «Красота – руками человека»</p>	<p>Формировать знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Познакомить с названиями творческих профессий и их деятельностью.</p> <p>Беседа «Творческие профессии».</p> <p>.ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 49 Повторение; № 50 Измерение.</p>	<p>Совершенствовать речь, как средство общения. Учить детей высказывать предположения и делать простейшие выводы.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки.</p> <p>Учить детей находить рифму к слову. Задание «Я сочиняю сказку», «Я учусь писать стихи»</p> <p>Чтение: Н. Носов «Фантазёры»; С. Маршак «Как печатали книгу»; И. Кошмина «Балерина»; Т. Доморёнок «Музыкальный ключик».</p>	<p>Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека.</p> <p>Формировать умение создавать двигающуюся игрушку.</p> <p>Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов: Ю. Васнецова, Е. Чарушина.</p> <p>Рисование: «Иллюстрации к сказкам», «Портрет друга»</p> <p>Лепка: «Балерина»</p> <p>Аппликация/ручной труд: «Буратино»</p>	<p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь лёгкости, выразительности их выполнения.</p> <p>Продолжать формировать представления о значении двигательной активности.</p> <p>Беседа «Красота движений – это труд»</p> <p>Упражнение «Я балерина»</p>
Моя страна	<p>Воспитывать патриотические чувства по отношению к своей родине. Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны. Воспитывать чувство сопричастности</p>	<p>Формировать представления о родной стране, о Москве и других городах, формировать первоначальные представления об истории России, о государственной символике; выдающихся людях; знакомить с русской</p>	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря в рамках лексической темы.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью</p>	<p>Формировать желание отразить своё впечатление в художественном творчестве, проявлять самостоятель-</p>	<p>Обучать перестроению из колонны по одному в колонну по два на месте.</p> <p>Продолжать знакомить с играми разных</p>

	<p>к своему народу, гордости за одержанную победу в ВОВ. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей. . Беседа: «Награды моего дедушки». Беседа «Когда такие люди в России нашей есть»</p>	<p>традиционной культурой: (быт, одежда, традиции, промыслы); воспитывать чувство сопричастности к своему народу, гордости за одержанную победу в ВОВ. Презентация «Широка страна моя родная» Рассматривание плакатов с государственной символикой. Рассматривание иллюстраций (видеоматериалов) с видами родной природы. ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 51, № 52 Ориентировка в пространстве.</p>	<p>речи во время бесед, ответов на вопросы, чтении стихов, творческих рассказов. Беседа «Я Россиянин» Чтение: Чтение пословиц и поговорок о Родине. Чтение «Моя первая книга о России» Т.Коти, Александра «Родина», Г.Скребицкий «Мать и кормилица», заучивание П.Воронько «Лучше нет родного края».</p>	<p>ность в выборе изобразительных средств и приёмов.  Рисование «Мой дом», «Как я вижу мир» Аппликация «Костюмы народов мира» учить составлять национальный орнамент на одежде разных народов. Лепка «Звезда». Конструирование «Улицы города»</p>	<p>народов. Упр – е «Мы идём на парад» П/игра «Иголка, нитка, узелок» бурятская народная игра; чувашская народная игра «Луна или солнце»</p>
Космос.	<p>12 апреля – День Космонавтики. Познакомить с профессиями связанными с космосом. Воспитание патриотических чувств (гордость за российских космонавтов – первооткрывателей космоса) Беседа «Первый полёт» Виртуальная экскурсия в планетарий.</p>	<p>Формировать первичные знания о солнечной системе, планетах, исследовании космоса. Беседа «Этот далёкий, далёкий космос» Изучение энциклопедии «Космос» Познакомить с космическими кораблями, спутниками, с историей покорения космоса. ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 53 Измерение; № 54 Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Пополнение и активизация словаря по теме «Космос». Работа над правильным произношением трудных слов. Создание космического словаря. Чтение: Н. Барыкин «Детям о космосе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» главы</p>	<p>Рисование: «Парад планет», «Комета» Учить изображать небесные тела, планеты. Лепка «Космонавт» Учить лепить космонавтов в скафандре, передавать позу, движение. Аппликация «Ракета» Учить детей вырезать космический корабль из прямоугольника и дополнять её деталями.</p>	<p>Формировать представление о физическом развитии, о спортивной подготовке Беседа «Как стать космонавтом» Развивать ловкость, координацию Эстафета «Космонавты»</p>
Москва – столица России	<p>Воспитывать патриотические чувства. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать умение организовывать дидактические игры, закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего, развивать сообразительность. Д/И «Экскурсовод»</p>	<p>Беседа «Москва Златоглавая» Знакомство «столицей» формирование у детей представления о городе Москве, как столице нашей Родины. Рассматривание иллюстраций «Я шагаю по Москве» расширение представления о достопримечательностях Москвы Д./ И. «Узнай наш флаг» Формирование знаний детей о символах страны – флаге, умение различать и находить сходство с другими флагами .</p>	<p>Беседа «Что означает слово - Кремль».Объяснить происхождение названия «Кремль», показав созвучие со словами крепость, укрепление. Развитие фонематического слуха, умение определять место звука в слове. ь Чтение: Чтение пословиц и поговорок о Родине; Н. Асеев «Москва – Россия»; Н. Колпакова «Моя Москва»; М. Лисянский «Золотая на веки веков»; С. Баруздин «За Родину»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; А. Митяев «Мешок овсянки».</p>	<p>«Кремлевские башни», «Салют на Красной площади» Продолжать учить детей использовать в рисовании отдельные части Кремля геометрические фигуры. Продолжать формировать умение работать с цветными карандашами. Аппликация «Спасская башня» Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Закреплять умения отрезать часть по прямой и</p>	<p>Учить перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, выполнять упражнения ритмично. Продолжать знакомить с играми разных народов. Упр – е «Мы идём на парад» П/игра «Иголка, нитка, узелок» бурятская народная игра; чувашская народная игра «Луна или солнце»</p>

		ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 55 Повторение; № 56 Измерение.		округлой линии на глаз и по разметке, делать небольшие надрезы и вырезы.	
Скоро в школу.	<p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать представление об изменении позиции человека с возрастом (воспитанник, ученик и т.д.). Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Беседа - рассуждение «Зачем учиться в школе»</p> <p>Сочинение рассказов «Когда я стану взрослым...»</p> <p>Трудовая деятельность: «Мастерская игрушек и книжек» оказание помощи младшим группам в приведении в порядок игрушек и книг.</p>	<p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, об учителях, о школьных принадлежностях.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>ФЭМП: «Весёлая математика» решенные логические задач, задач шуток</p> <p>Беседа «Что я знаю о школе»; «Что может понадобиться в школе»</p> <p>Обсуждение ситуаций: «Что делать, если...» рассмотреть возможные ситуации школьной жизни.</p> <p>Рассказ воспитателя «История одной ручки».</p>	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря в рамках лексической темы.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми, быть корректными собеседниками.</p> <p>Совершенствовать умение составлять описательные рассказы о предметах. Составление рассказов «Школьные принадлежности»</p> <p>Дигра «Пригодится для учёбы»</p> <p>Чтение: В. Берестов «Читалочка»; Л. Толстой «Филлипок»; Л. Воронкова «Подружки идут в школу»; В. Сутеев «Мышонок и карандаш», «Краски»; загадки о школьных принадлежностях.</p>	<p>Совершенствовать умение изображать предметы.</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, делать разметку по шаблону; понимать значимость своего труда.</p> <p>Учить свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приёмы лепки. Рисование «Школьный рюкзак», «Я возьму в школу»</p> <p>Аппликация «Закладка»</p> <p>Конструирование/ручной труд «Книжка малышка»</p> <p>Лепка «Школьные принадлежности».</p>	<p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку. Упр – я «Донеси на голове», «Пройди по линии»</p> <p>Беседа «Как правильно сидеть на уроке»</p> <p>Упр – е «Я сижу правильно»</p>
Моя малая Родина	<p>Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за его достопримечательности, его историю. Викторина «Я юный петербуржец»</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p>Презентация «Петербург – город рек и каналов»</p> <p>Создание фотоальбома «Я гуляю по Санкт – Петербургу» Сюжетно – ролевая игра «Гости в городе моём»</p>	<p>Беседа: «Санкт – Петербург» Продолжать знакомить с историей города Санкт-Петербург, его символами, достопримечательностями.</p> <p>Д/и «Прогулки по городу» закреплять знание достопримечательностей.</p> <p>Презентация «Люблю по городу гулять» разучивание считалки.</p> <p>ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 57 Решение задач; № 58 Повторение.</p>	<p>Развитие и актуализация словаря по лексической теме.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными, числительными.</p> <p>Продолжать учить образовывать однокоренные слова.</p> <p>Речевые игры: «В нашем городе», «Сосчитай-ка», «Слова родственники»</p> <p>Чтение: Воскобойников В. «Санкт-Петербург. Иллюстрированная история для детей», Яковлева Н.А. «Санкт-Петербург. Путешествие через века», Жукова Л.М. «Санкт-Петербург. История северной столицы»</p>	<p>Продолжать формировать желание отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение соблюдать пропорции, видеть перспективу изображения.</p> <p>Рисование: «Город мостов», «Кружево оград»</p> <p>Аппликация «Мой город» коллаж</p> <p>Лепка «Роstralная колонна»</p> <p>Конструирование «Адмиралтейство» конструктор «Ленинград»</p>	<p>ОБЖ обучить детей правилам поведения в городе в различных ситуациях.</p> <p>Развитие координации речи с движением.</p> <p>Проблемная ситуация «Я заблудился в городе», «Я потерялся на улице»</p> <p>Речевая подвижная игра «Мы по городу шагаем»</p>

Цветы. Насекомые	<p>Воспитание бережного отношения к природе, правильное поведение детей по отношению к насекомым и луговым растениям.. Беседа «Пользу или вред, насекомые приносят людям и растениям»</p> <p>Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить, извиняться) Ситуации «Эти добрые словечки.</p> <p>С/ролевая игра «Пасека»</p>	<p>Формировать элементарные представления о насекомых, учить сравнивать насекомых по внешнему виду, способу передвижения, образу жизни. Беседа «Шестиногие малыши». Создание мини энциклопедии «Насекомые», «Луговые цветы»</p> <p>ФЭМП: продолжать учить определять количественные отношения между числами в пределах 20; закреплять умение записывать математические выражения.</p>	<p>Закреплять умение составлять описательные рассказы о насекомых по плану с опорой на изображение.</p> <p>На примере героев произведения воспитывать трудолюбие Беседа «Опиши насекомое»</p> <p>Чтение: Лунин «Бабочка», басня Крылова «Стрекоза и муравей», Бианки «Приключения муравьишки»</p>	<p>Рисование «Бабочки на лугу»; «Стрекоза и муравей» сюжетное рисование, развивать умение передавать сюжет. Учить выбирать для рисования материал. Учить рассказывать о своих рисунках товарищам. Аппликация объёмная: «Божья коровка»</p> <p>Учить вырезать детали круглой и овальной формы, аккуратно работать с клеем.</p> <p>Лепка: «Паучок на паутине»</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.</p> <p>Развивать умение держать равновесие Беседа «Первая помощь при укусах насекомых»</p> <p>Упр – е «Пройди по скамейке»</p>
Времена года. Лето.	<p>Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать умение коммуникативного общения детей между собой.</p> <p>Беседа «Как себя вести...»</p> <p>Интервью «Куда ты поедешь летом», «Что ты любишь делать летом»</p>	<p>Формировать представление о сезонных изменениях, о характерных признаках лета, закрепить знание летних месяцев, летних природных явлений.</p> <p>Беседа «Здравствуй, лето красное»</p> <p>ФЭМП: Новикова «Математика в детском саду», занятие № 59 Повторение; № 60</p> <p>Повторение. Д/и «Когда это бывает», «Что перепутал художник»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Свойства мокрого песка»</p>	<p>Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Беседа по серии картинок «Лето. Летние забавы»</p> <p>Чтение: Мазнин «Солнышко и зернышко», Е. Трутнева «О лете», Фет «Летний вечер тих и ясен», А. Блок «Летний вечер», Лагздынь «Жарко»</p>	<p>Развивать творческое фантазирование, умение планировать свою работу и доводить начатое до конца</p> <p>Закреплять умение составлять симметричные узоры.</p> <p>Продолжать учить передавать движение человека в лепке.</p> <p>Формировать умение договариваться, обговаривать постройку.</p> <p>Рисование «Здравствуй лето красное»; «Одуванчик»</p> <p>Лепка: «Дети играют в мяч»</p> <p>Аппликация: «Бабочки»</p> <p>Конструирование «Домик в деревне»</p>	<p>Познакомить и выучить правила игр с мячом. Формировать умение выполнять правила, играть в коллективе.</p> <p>ЗОЖ формировать понятие о необходимости носить головные уборы в солнечные дни.</p> <p>«Хали хало стоп», «волейбол».</p> <p>Беседа «Опасный солнечный удар»</p>

## Календарное планирование по финансовой грамотности

месяц	Деятельность	Цель
<b>1.«Без труда нет жизни на Земле»</b>		
Ок-тябрь	Беседы: «Труд - основа жизни»,  «Все работы хороши, выбирай на вкус»	Дать представление о труде, о необходимости его для каждого человека. Объяснить дошкольникам, что существуют различные профессии, работая по которым человек создаёт различные продукты труда.
	Занятие «Труд. Заработная плата. Профессии»	Раскрыть сущность понятий «заработная плата», «профессия». Уточнить названия таких профессий, как врач, учитель, водитель, художник; закрепить у детей представления о профессиях города Бородино; учить устанавливать взаимосвязь между заработной платой и трудовой деятельностью; воспитывать бережное отношение к труду.
	Рисование «Портрет профессии моих родителей».	Закрепить знания детей о том, что труд является средством получения денег; формировать уважение к членам семьи, зарабатывающим деньги; развивать художественные способности; воспитывать эстетическое отношение к миру.
	Чтение худ.литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Маршак «Почта», В. Маяковский «Кем быть?»	Познакомить детей с произведениями о профессиях, поразмышлять над тем, кем можно стать, когда вырастешь.
	Дид.игры: «Угадай профессию»	Учить детей угадывать профессию, соотносить с ней предметы, необходимые для труда.
Ноябрь	«Товар - не товар»	Учить детей определять картинкам, является ли этот предмет товаром, услугой или явлением.
	Отгадывание загадок «Все профессии важны, все профессии нужны»	Учить детей отгадывать загадки про профессии.



	Чтение пословиц и поговорок на тему «Труд».	Познакомить детей с содержанием пословиц и поговорок на тему «Труд», обсудить их содержание.
<b>2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»</b>		
Де-кабрь	Обсуждение «Что будет, если люди перестанут работать и трудиться»	На примере произведений обсудить, почему необходимо трудиться и что произойдёт, если лениться.
	Беседы: «Как придумали деньги», «Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся», «Как деньги попадают к нам в дом»	Познакомить детей с историей возникновения денег, денежными знаками разных стран. Помочь установить взаимосвязь «труд — деньги»; развивать диалоговую речь; воспитывать бережное отношение к деньгам.
	Чтение художественной литературы: «Где живут денежки?», «Как Миша стал бизнесменом», сказка «Трудовые деньги»	Познакомить детей с новыми произведениями художественной литературы.
	Игра «Нарисуем деньги для нашей группы»;	Учить детей изображать деньги, развивать воображение.
	Изготовление детьми денег и ценников для товаров	Учить детей изготавливать деньги и ценники для товаров, используя наборы для детского творчества.
Январь	Настольная игра-пазлы «Деньги»	Познакомить детей с деньгами разных стран, развивать восприятие.
	Занятие «Что мы знаем о деньгах?»	Цель: познакомить с историей возникновения денег, их предназначением, с монетами, денежными единицами России.
	Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением банков	Рассмотреть с детьми фотографии банков, познакомить с их названиями.
	С/р и «Сбербанк»	Дать представление о работе сбербанка, познакомить с профессиями сотрудников сбербанка.

	Постановка мини-спектакля «Де-нежкин домик»;	Дать представление о филиале сбербанка, познакомить с терминалом.
<b>3. «Покупаем, продаем, обмениваем»</b>		
Февраль	Исследование «Что человеку необходимо для жизни?»;	Дать представление о условиях и потребностях, необходимых человеку для жизни.
	Беседа: «Где покупают и продают разные товары?», «Магазин, виды магазинов»	Познакомить детей с разными видами магазинов.
	Обсуждение «Как складывается стоимость товара?», «Что может реклама?»	Дать представление, каким образом складывается стоимость товара. Дать понятие рекламы, для чего она необходима.
	Чтение сказки «Как старик корову продавал»	Познакомить с новым произведением художественной литературы, побеседовать по его содержанию.
<b>4. «Тратим разумно, берегаем и экономим»</b>		
Март	Беседа: «Зачем нужно копить и сберегать?»	Порассуждать с детьми, для чего нужно копить и сберегать.
	Творческая мастерская по ремонту книг и игрушек	Учить детей бережливому отношению к предметам.
	Обсуждение «Чем полезна копилка?»	Дать представление о пользе сбережений.
	Создание мини-музея копилок	Организовать выставку копилок.
	Разукрашивание копилок	Развивать фантазию, воображение, творческие способности.
Апрель	Изготовление копилок детьми совместно с родителями	Привлечь родителей к изготовлению копилок своими руками.

	Беседы: "Что такое семейный бюджет? Для чего он нужен?", "Что такое доходы и расходы?"	Дать представление о семейном бюджете, из чего он складывается.
	Настольная игра "Шаги к успеху"	Сформировать у детей понимание важности процесса планирования, получения и расходования денежных средств.
	Выставка плакатов-схем на тему: "Бюджет семьи"	Организовать выставку плакатов на тему: «Семейный бюджет».
	«Домик, где живут деньги» (экскурсия к терминалу банкомата).	Познакомить с банковскими терминалами, научить использовать банковскую карту при помощи личного примера.
Май	Занятие на тему: «Бюджет семьи».	Цели: дать понятие экономики (наука о домашнем хозяйстве). Дать понятие новым словам: бюджет и его составляющих (доходы: зарплата, пенсия, стипендия и расходы).
	Индивидуальная работа с лэпбуком «Семейный бюджет»	Используя лэпбук, познакомить детей с понятием семейный бюджет, из чего он складывается.

Календарно – тематическое планирование по Петербурговедению.

№	ТЕМА	ЦЕЛИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	История здания детского сада.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей здания, в котором располагается детский сад</li> <li>- расширить знания о профессиях людей работающих в детском саду;</li> <li>- воспитывать уважение к старшим учить ценить их труд и заботу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия по помещениям детского сада;</li> <li>- оформление альбома «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры по теме «Кто работает в детском саду?»;</li> <li>- чтения стихотворения О. Высотской «Детский сад».</li> </ul>
2.	Начало строительства города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства;</li> <li>- сформировать представления у детей о первых постройках нашего города;</li> <li>- воспитывать чувство уважения к истории нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Начало строительства города»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт - Петербурге.</li> <li>- рисование на тему «Сказка о моём городе».</li> </ul>
3.	Адмиралтейство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города;</li> <li>- провести беседу о том, что Санкт - Петербург– это город, в котором создавался российский флот;</li> <li>- познакомить с историей судостроения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений М. Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства», см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- проведение конкурса чтецов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- художественная деятельность по теме «Плывет, плывет кораблик».</li> </ul>
4.	Стрелка Васильевского острова	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить знакомство детей с историей города;</li> <li>- сформировать у детей представление, что стрелка Васильевского острова проектировалась и застраивалась, как порт;</li> <li>- рассказать детям о зданиях которые построены на стрелке ВО, о их назначении и о том, что сейчас находится в этих зданиях;</li> <li>- развивать познавательный интерес;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Стрелка Васильевского острова»;</li> <li>- изготовление макета стрелки Васильевского острова (совместно с родителями);</li> <li>- создание альбома «Экспонаты музеев Васильевского острова»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и заучивание стихотворения Р. Назмутдинов «Ростральные колонны» см. Картотеку стихотворений по СПб;</li> <li>- познавательная игра «Что это значит?».</li> </ul>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	Васильевский остров – самый большой остров СПб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом СПб;</li> <li>- определить географическое месторасположение;</li> <li>- рассказать об истории ВО, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.;</li> <li>- познакомить с Василеостровским районом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Васильевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»;</li> <li>- создание фотоальбома «Мы островитяне»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера» см. Картотеку стихотворений по СПб.</li> </ul>
6.	Музеи нашего города – Эрмитаж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире художественным и культурно-историческим музеем мира – Эрмитажем;</li> <li>- рассказать о разнообразии экспонатов хранившихся в этом музее;</li> <li>- осмысление истории и культуры Санкт – Петербурга в контексте всеобщей мировой истории и культуры;</li> <li>- провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- рассматривание репродукций картин из Эрмитажа;</li> <li>- игры с путеводителем по музею;</li> <li>- рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились;</li> <li>- игра «Дешифратор»;</li> <li>- создание коллекции билетов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений Ю.Юдина «Эрмитаж», Н. Глазкова «Эрмитаж» см. Картотеку стихотворений по СПб.</li> </ul>
7.	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»;</li> <li>- работа с мнемотаблицей, в которую вместе с</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб;</li> <li>- продолжать учить детей ориентироваться на карте – схеме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детьми зашифровать полученные знания;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- изобразительная деятельность лепка, аппликация, рисование на тему: «Главная площадь моего города»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- дидактическая игра «Санкт - Петербург».</li> </ul>
8.	Летний Сад и Дворец Петра I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей Летнего Сада – одной из достопримечательностей Санкт - Петербурга;</li> <li>- беседы с детьми о самом старом саде нашего города;</li> <li>- продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города;</li> <li>- познакомить детей с постройками, находящимися в Летнем Саду;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Летний Сад и Дворец Петра I»;</li> <li>- рассматривание фотографий Летнего Сада, Летнего дворца Петра I;</li> <li>- оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова;</li> <li>- организация выставки детских рисунков «Летний Сад»;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений В. Блейкова «Прекрасный Летний Сад», М. Борисовой «Решетка Летнего Сада», Л.Федосеевой «Памятник Ивану Крылову» см. Картотеку стихотворений по СПб.</li> </ul>
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	Музеи нашего города. Русский музей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с самый обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем;</li> <li>- рассказать об экспонатах этого музея;</li> <li>- познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»;</li> <li>- рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города. Русский музей»;</li> <li>- рассматривание репродукций Русского музея;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- прогулка с родителями к дому на углу Большого пр. и Весёльной улицы «Дом с картинами»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге.</li> </ul>

1 0.	Мосты Санкт – Петербурга.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о Санкт Петербурге, как о городе рек и каналов, через которые перекинута сотня прекрасных мостов, составляющих еще одну достопримечательность Санкт – Петербурга;</li> <li>- сформировать у детей представления о необходимости разводки мостов через Неву;</li> <li>- познакомить с архитектурным оформлением мостов;</li> <li>- подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»;</li> <li>- организация работы «Мастерской умелых рук», где предложить детям изготовить макеты мостов из бросового материала (совместно с родителями);</li> <li>- рисование на тему «Разноцветные мосты»;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты» см. Картотеку стихотворений по СПб.</li> </ul>
1 1.	Санкт – Петербург – толерантная столица.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания у детей понятия «толерантность»;</li> <li>- повышение сплоченности группы;</li> <li>- дать представление об особенностях толерантной и интолерантной личности и основных различиях между ними;</li> <li>- развить понятия «СПБ- толерантная столица»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Санкт – Петербург – толерантная столица»;</li> <li>- игры на развитие коммуникативных свойств (по выбору педагога);</li> <li>- рассмотрение иллюстраций с изображением людей разных национальностей (сравнение);</li> <li>- прослушивание песни «Я, Ты, Он, она – вместе дружная страна»;</li> <li>- изобразительная деятельность «Мы все такие разные» (коллективная работа, составленная из рисунков детей).</li> </ul>
1 2.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> <li>- дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.).</li> </ul>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1 3.	Улицы, проспекты, бульвары, площади.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать неповторимую красоту нашего города, его улиц, проспектов и площадей;</li> <li>- рассказать детям об устройстве улиц, нумерации домов;</li> <li>- знакомство детей с понятием «топонимика»</li> <li>- вызвать чувство гордости и восхищения родным городом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Улицы, проспекты, бульвары, площади»;</li> <li>- продолжить с детьми работу с картой города;</li> <li>- совместная деятельность с родителями: найти на карте города улицы, в названиях которых спрятались животные;</li> <li>- изобразительная деятельность: нарисуй</li> </ul>

		- научить детей разгадывать ребусы;	«звериную» улицу; - составление сказки по теме «Зверинская улица» - игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге; - чтение и заучивание стихотворения М. Борисовой «Очень просто сесть в трамвай...» см. Картотеку стихотворений по СПб.
1 4.	Памятники СПб	- рассказать детям о понятии «памятник» и его назначение; - познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга; - рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге; - изучение истории СПб через судьбы замечательных деятелей; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Памятники СПб»; - работа с трафаретами; - рассматривание иллюстрации с изображением памятников СПб; - чтение и заучивание отрывка стихотворения А. Пушкина «Медный всадник» см. Картотеку стихотворений по СПб.
1 5.	Скульптуры СПб	- рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначение; - познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки, музеи; - познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур;	- просмотр слайдов на тему «Скульптуры СПб»; - рисование на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб»; - изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей на тему занятия; - прогулка вместе с родителями на Малую Садовую улицу.
1 6.	Легенды и мифы Санкт – Петербурга.	- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить с понятием «петербургский фольклор»; - развитие фантазии, воображения и логического мышления	- просмотр слайдов на тему «Легенды и мифы Санкт – Петербурга»; - прогулка с родителями во двор аптеки Пеля и сыновей к «Башне грифонов»; - изобразительная деятельность на тему: «Сфинксы в городе».
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1 7.	Музеи СПб. Музей пожарного дела.	- сформировать представление о пожарном деле в Санкт - Петербурге; - познакомить детей с профессией пожарного;	- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей пожарного дела»; - экскурсия в музей «Пожарного дела»;



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у детей представлений об опасности пожаров;</li> <li>- закрепить знания о правилах поведения при возникновении пожара;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Безопасность в доме»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные»;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- изобразительная деятельность «Что мне понравилось в музее».</li> </ul>
1 8.	900 дней блокады.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести беседу о жителях блокадного Ленинграда;</li> <li>- продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города;</li> <li>- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;</li> <li>- воспитывать уважение к прошлому;</li> <li>- познакомить с дневником Тани Савичевой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «900 дней блокады»;</li> <li>- чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады»</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения Н.Поляковой, «Город у залива» см. Картотеку стихотворений по СПб;</li> </ul>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1 9.	Транспорт СПб. История метрополитена.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщить и систематизировать представление детей о передвижении человека по городу;</li> <li>- напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках;</li> <li>- раскрыть значение понятия «метрополитен»;</li> <li>- дать начальные знания о строительстве петербургского метрополитена;</li> <li>- познакомить детей с схемой метро;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Транспорт СПб. История метрополитена»;</li> <li>- совершить совместно с родителями поездку в метро по выбранному маршруту;</li> <li>- изобразительная деятельность по теме «Метро»;</li> <li>- упражнение на развитие фантазии по теме «Метро будущего»;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> </ul>
2 0.	Театры нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк);</li> <li>- обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали;</li> <li>- познакомить детей с правилами поведения в театре;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>- совместное изготовление с детьми атрибутов (афиши, программки, билетов, приглашений, декораций);</li> <li>- пополнение коллекций билетов.</li> </ul>
2 1.	Российская Национальная Библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «библиотека»;</li> <li>- рассказать об истории создания библиотек;</li> <li>- показать, как устроена библиотека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Российская Национальная Библиотека»;</li> <li>- знакомство детей с различными видами книг;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать, для чего нужны библиотеки;</li> <li>- прививать любовь к чтению книг;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность – иллюстрации к любимым книгам.</li> </ul>
2 2.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> <li>- дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.);</li> <li>- составление азбуки «Петербуржца».</li> </ul>
<b>МАРТ</b>			
2 3.	Храмы и Святые покровители СПб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с различными храмами их назначением;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят разные храмы;</li> <li>- воспитать в детях понимание, того что надо уважать взгляды людей, что вера в Бога глубоко личное дело каждого человека;</li> <li>- побеседовать с детьми бывали ли они в храмах СПб, по какому поводу туда заходили, что запомнилось, обратили ли они внимание, на что как ведут себя в храмах люди;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Храмы и Святые покровители СПб»;</li> <li>- рассматривание с детьми фотографий храмов Санкт – Петербурга;</li> <li>- работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города);</li> <li>- прослушивание аудио записи колокольного звона;</li> <li>- изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт - Петербурга»;</li> <li>- пазлы «Исаакиевский собор».</li> </ul>
2 4.	История моей семьи. Генеалогическое древо.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о родственных связях;</li> <li>- вызвать желание узнавать о членах семьи, их занятиях, интересах;</li> <li>- поддерживать чувство любви и уважения к членам семьи;</li> <li>- поддерживать интерес и уважение к семейным традициям;</li> <li>- определение понятия «Генеалогическое древо»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «История моей семьи. Генеалогическое древо»;</li> <li>- рассматривание фотографий и семейных альбомов «моя семья»;</li> <li>- составление рассказов о членах семей детей группы;</li> <li>- придумывание «герба семьи», выставка гербов семей;</li> <li>- изобразительная деятельность по теме: «генеалогическое древо моей семьи».</li> </ul>

2 5.	Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей Марсового поля;</li> <li>- рассказать о истории появления триумфальных ворот нашего города;</li> <li>- продолжать знакомство детей с историческим прошлым;</li> <li>- рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций по теме;</li> <li>- игра – лото «Знай и люби свой город»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге.</li> </ul>
2 6.	Музеи СПб. Музей игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о различных тематических музеях СПб;</li> <li>- познакомить детей с разными видами игрушек;</li> <li>- познакомить с древними национальными традициями и самыми современными тенденциями изготовления игрушек;</li> <li>- закрепить знания о правилах поведения в музеи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей игрушек»;</li> <li>- игра «Незнайка в музеи» (дети должны дать оценку неправильного поведения в музеи);</li> <li>- создание коллекции игрушек в группе;</li> <li>- пополнение коллекции билетов.</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>			
2 7.	Знаменитые жители СПб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с земляками, прославившими наш город;</li> <li>- пополнить знания детей об историческом прошлом города;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за родной город;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Знаменитые жители СПб»;</li> <li>- рассматривание альбома с портретами известных петербургских деятелей;</li> <li>- прогулка совместно с родителями к современным памятникам СПб (парк Василеостровец – памятник Рериху и памятник А. Собчаку).</li> </ul>
2 8.	Музеи СПб. Музей-квартира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с одной из форм музеев – музей квартира;</li> <li>- рассказать о некоторых из этих музеях;</li> <li>- провести беседу об экспонатах этих музеях;</li> <li>- развивать познавательный интерес, и стремления узнать большего и интересного;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей-квартира»;</li> <li>- предложить детям совершить путешествие совместно с родителями в один из таких музеев (музей квартира А.С. Пушкина);</li> <li>- конструирование музея – квартиры любого сказочного героя;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> </ul>
2 9.	Музеи с живыми экспонатами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с музеями, в которых представлены живые экспонаты (зоопарк, океанариум, террариум);</li> <li>- сформировать у детей бережное и заботливое отношение к животному миру;</li> <li>- дать детям представление о том, что экспонаты таких</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи с живыми экспонатами»;</li> <li>- конструирование «Зоопарк»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника»;</li> <li>- рассматривание буклетов Ленинградского зоопарка</li> </ul>

		<p>музеев собраны со всего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ответственности за прирученных животных;</li> <li>- развивать любознательность, доброту, отзывчивость;</li> <li>- научить получать заряд положительных эмоций при общении с живой природой;</li> </ul>	<p>и океанариума;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование эмблемы зоопарка;</li> <li>- пополнение коллекции билетов.</li> </ul>
<b>МАЙ</b>			
3 0.	Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование патриотического сознания;</li> <li>- продолжить знакомство с историческим прошлым города Ленинграда;</li> <li>- определить памятные места ВОВ;</li> <li>- вызвать уважение к памятным местам ВОВ;</li> <li>- закрепить уважение к прошлому и героям ВОВ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)»;</li> <li>- прослушивание аудио записи песни «День Победы»;</li> <li>- рисование на тему: «Открытка к 9 мая»</li> <li>- поздравление и общение с ветеранами.</li> </ul>
3 1.	Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «Город - спутник»;</li> <li>- показать детям неповторимую красоту этих городов, величественные дворцы, великолепные парки;</li> <li>- рассказать детям о пригородах СПб в которых можно великолепно отдохнуть на природе;</li> <li>- прививать чувства прекрасного;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)»;</li> <li>- рассмотрение буклетов пригородов и городов спутников;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- рисование на тему: «Где бы я хотел провести выходные».</li> </ul>
3 2.	Как город празднует свой день рождения?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знание детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город;</li> <li>- формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям;</li> <li>- анонсировать мероприятия которые будет проходить в городе на праздновании «Дня города»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «День города»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Экскурсовод»;</li> <li>- совместно с родителями посещение любого мероприятия по случаю празднования «Дня рождения города»;</li> <li>- оформление выставки рисунков и рассказов детей о любимом городе.</li> </ul>
3 3.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.);</li> </ul>

## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ № 23 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста с ТНР;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы работы с родителями и законными представителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;</li> <li>2) открытость: доступная актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;</li> <li>3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей ;</li> <li>4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;</li> </ol>
Направления взаимодействия с родителями и законными представителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) диагностико-аналитическое: получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;</li> <li>2) просветительское направление: просвещение по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста с ТНР; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей старшего возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях</li> </ol>

	<p>пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> <p>3) консультационное по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей с ТНР</p> <p>4) сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй;</p> <p>5) просвещение в вопросах здоровьесбережения ребёнка: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание и другое); информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; информирование о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий и т.д.</p>
<p>Формы работы с родителями и законными представителями.</p>	<p>1) диагностико-аналитическое направление реализуется через: опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;</p> <p>2) просветительское и консультационное направления реализуются через: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей;</p> <p>3) досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.</p> <p>4) диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.</p>

**Перспективный план работы с родителями подготовительной группы  
на 2024- 2025 учебный год.**

<b>ме- сяц</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Дополнительный материал</b>
сентябрь	Анкетирование: «Сведения о детях. Особенности развития».	Ознакомление с условиями и воспитанием ребенка в семье. Создание условий для адаптации детей в детском саду.	Оформление группы к новому учебному году.
	Консультация: «О пользе соблюдения режима дня в детском саду и дома».	Познакомить с режимом дня для детей 6-7 летнего возраста. Рассказать о взаимосвязи режима детского сада и дома.	Статья: "Адаптация в детской саду" "Детский сад без слез"
октябрь	Родительское собрание: «Содержание коррекционно-развивающей работы на год. Знакомство родителей с результатами диагностики».	Познакомить родителей с программой воспитания и обучения на год. Особенности ребенка 5-6 лет	Оформление информации на стенде для родителей. Оформление папки «Для заботливых родителей».
	Консультация: «Артикуляционная гимнастика для детей с нарушением речи».	Напомнить или рассказать о правильном выполнении артикуляционной гимнастики. Как эти упражнения помогают в коррекции звукопроизношения.	Внести на стенд иллюстрации артикуляционной гимнастики. «Сказки о веселом язычке»
	Выставка фотографий «Наш урожай».	Воспитывать уважение к чужому труду. Приобщить детей к сбору урожая. Учить делиться впечатлениями от выращенных плодов.	Информация на стенде для родителей: «Как сохранить витамины в овощах».
ноябрь	Выставка работ из природного материала.	Заинтересовать детей и родителей в изготовлении поделок своими руками.	Статья: «Играем, творим с пользой для развития моторики».
	Информация: «Посмотри на светофор»	Беседы с родителями по вопросам безопасности жизнедеятельности	Информация: «Посмотри на светофор» Информационный стенд
	Круглый стол «Профилактика дисграфии» "	Обсуждение проблемы и поиск путей её решения	Практические материалы (обводки, штриховки, варианты игровых заданий для детей и др.)
де- кабрь	Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.	Внести информацию: «Профилактика заболеваний», «Польза и правила закаливания».

	Беседа: «Телевизор, компьютер и маленькие дети».	Донести информацию об отрицательном влиянии телевизора и компьютера на детей.	Информация: «Чем занять ребёнка дома». «Кто такие Почемучки»
	Консультация: «Куда сходить с ребёнком в новогодние каникулы».	Обогащение культурных знаний родителей. Информировать о том, как важно культурно образовывать детей с маленького возраста.	Внести на стенд информацию о выставках, детских спектаклях, мастер классах для детей в праздничный период.
январь	Анкетирование: «Итоги I- полугодия. Успеваемость детей».	Выяснить усвоение детьми программы обучения. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Информация на стенде: «Что должен уметь ребенок в 5 – 6 лет».
	Рекомендация: «Сходить в музей Арктики и Антарктики».	Предложить познакомить детей с музеями нашего города. Закрепить знания о Северном и Южном полюсах. Приобщать родителей участвовать в образовательном процессе.	Изготовление макета Антарктиды и пингвинов.
	Консультация: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Оформление стенда «Мы пешеходы». «Правила поведения на улице».
февраль	Беседа: «Приучайте ребёнка не быть жадиной»	Дать информацию о том, как доступно объяснить ребёнку, для чего необходимо делиться своими игрушками, играми.	Оформление плаката «Я - не жадина». Внести на стенд несколько проблемных ситуаций для разговора с детьми.
	Рекомендация: «Посетить Зоологический музей»	Продолжать знакомить детей с музеями нашего города. Обогащать знания о животном мире.	Книги, которые можно прочитать детям: Р. Киплинга «Слонёнок», «Почему у носорога шкура в складках».
	Подготовка к празднику День Защитника Отечества.	Заинтересовать родителей в изготовлении плаката к празднику. Совместно с детьми принести написанные стихи – поздравления.	Оформление раздевалки к празднику. Книги для детей: Баруздин С.А. «Шёл по улице солдат».
март	Тематическая выставка детских работ «Маму поздравляем!»	Активизация родителей в работе по проведению выставки детских работ.	Внести стихов про маму и бабушку. Оформление выставки детских работ.
	Рекомендация: «Посетить Океанариум»	Предложить посетить Океанариум. Закрепить наглядно пройденную тему «Жители морей и океанов».	Предложить совместными усилиями изготовить альбом «Морские обитатели», с помощью фотографий и детских рисунков.



	Беседа: «Музыка и дети».	Информировать родителей о благотворном воздействии классической и детской музыки на ребёнка.	Внести диски и ссылки (для скачивания) с детской и классической музыкой.
апрель	Рекомендация: «Как рассказать детям о Космосе»	Продолжать приобщать родителей участвовать в образовательном процессе. Посетить Планетарий, закрепить пройденную тему «Космос».	Предложить почитать детям: А. Иванова В.Мерзленко «Необыкновенные приключения Пети в космосе».
	Консультация: «Готовность детей к школе»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Обновление в папке «Развитие детей»: статья: «Развитие мелкой моторики с помощью пальчиковых игр».
	Консультация: «Чем опасен тепловой удар»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам здорового образа жизни.	Изготовление плаката: «Важность головного убора».
май	Рекомендация: «Прогулка по паркам города».	Предложить родителям показать и побеседовать с детьми красоту парков в Санкт-Петербурге. Закрепить знание достопримечательностей города. Обогащать словарь детей.	Внести на стенд информацию о выставках, детских спектаклях, мастер классах для детей в праздничные дни.
	Консультация: «Наш организм состоит из воды».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Информирование родителей о необходимости соблюдать питьевой режим в летний период.	Статья: «Зачем нужно пить воду», «Чем полезна вода для ребенка».
	Беседа: «Защита детей от опасных насекомых».	Информирование родителей о правилах поведения с насекомыми. Познакомить родителей, как доступно рассказать об этом детям.	Оформление стенда «Осторожно, насекомые!»
июнь	Беседа: «Правила поведения детей на улице. Правила дорожного движения»	Информирование родителей по обучению детей правилам дорожного движения.	Оформление стенда "Правила дорожного движения"
	Консультация для родителей: «Как провести выходной с ребенком»	Продолжать знакомство детей и родителей с родным городом	Статья: "Музеи Санкт-Петербурга" "Развлечения в городе"
	Беседа: "Опасность солнечного удара"	Информирование родителей о здоровом образе жизни.	Изготовление плаката "Польза и вред солнца"
	Рекомендации: "Как хорошо уметь читать"	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Статья: "Как воспитать любовь к чтению"
июль	Рекомендации: "Летние забавы"	Обогащать знания родителей о детских играх летом. Привлечь родителей играть вместе с детьми.	Оформление стенда «Играем вместе»

	Консультация: "Как украсить группу своими руками"	Привлечь родителей группы к активному участию в жизни группы и детского сада	Оформление «Центра творчества»: «Что можно сделать из шишек?»
	Беседа: "Польза чистоты"	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей	Изготовление книжки передвижки: «Чистота – та же красота!»
	Консультация: "Настольные игры"	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Статья: "Современные настольные игры"
август	Индивидуальные беседы с родителями	Информировать родителей по обучению детей правилам безопасности сбора грибов.	Папка-передвижка «Осторожно, грибы»
	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	«Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»
	Беседа: "Чем занять ребенка дома"	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей	Практические материалы (обводки, штриховки, варианты игровых заданий для детей
	Оформление фото выставки: «Мои домашние любимцы»	Приобщить детей к изготовлению альбома. Воспитывать доброе отношение к домашним питомцам.	Книги для чтения дома: В.Бианки «Рассказы и сказки», Е.Чарушин «Васька, Бобка и крольчиха».
	Консультация-практикум «Шустрики и скромники»	Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных.	Статьи «Характеристика гиперактивных и гипоактивных детей»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда).

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули по наполнению в соответствии пяти образовательным областям:

- физкультурно-оздоровительный,
- художественно - эстетический,
- познавательный,
- речевой,
- социально-коммуникативный

дополнительно:

- коррекционный
- релаксации,
- бытовой.
- игровой,

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

<p><b>Коррекционная работа</b></p>	<p>Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной – СПб: ЦДК проф. Баряевой, 2014.</p> <p>Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева - СПб, «Детство-пресс», 2009.</p> <p>Нищева Н.Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство- Пресс, 2012.</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе. подготовительная логопедическая группа. Часть 1 и 2. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб.:Детство-Пресс, 2010.</p> <p>С. И. Карпова, В. В. Мамаева Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет (33 лексические темы) – СПб-Москва 2015</p> <p>Теремкова Н. Э. Альбомы 1-4 «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»</p> <p>Л. Е. Крыласова Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы. Издательство «Учитель»</p> <p>И. А. Михеева, С. В. Чешева Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда Изд. Каро СПб 2009</p> <p>О. И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. СПб 2020</p>
<p><b>Список методической литературы по финансовой грамотности дошкольников.</b></p>	<p>Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 32 с.</p> <p>Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 5-6 лет / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 32 с.</p> <p>Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 80 с.</p> <p>Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 40 с.</p> <p>Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методическое пособие / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с.</p> <p>Серия мультфильмов «Уроки тетюшки Совы»: Азбука денег тетюшки Совы – Что такое деньги? Азбука денег тетюшки Совы – Семейный бюджет. – Азбука денег тетюшки Совы – Карманные деньги. – Азбука денег тетюшки Совы – Потребности и возможности. - Азбука денег тетюшки Совы – Работа и зарплата. –</p>

	<p>Мультфильм «Фиксики» – Деньги. –</p> <p>Мультфильм «Смешарики» – Азбука финансовой грамотности. Все серии. –</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста М., 2005. Рекомендована МО РФ.</p> <p>О.Л. Князева Программа социально - эмоционального развития дошкольников «Я-ты-мы» М.,2003/ Рекомендована МО РФ</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. – М., Просвещение, 2000.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>В.П. Новикова "Математика в детском саду 6-7 лет". Москва МОСКВА - СИНТЕЗ 2008.</p> <p>Е.В. Колесникова "Математика для детей 6-7 лет" методическое пособие. Е, В, Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром». Экспериментирование. СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС.2010</p> <p>Г.Т. Алифанова "Петербурговедение для малышей. От 3 до 7"(пособие для детей и родителей).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>О.В. Дыбина "Ребенок в мире поиска" Москва 2001</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Л. П. Молодцова. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар»1996</p> <p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова "Прогулки в детском саду в старшей и подготовительной группе" ФГОС ДО.</p> <p>О. В. Дыбина «Что было до...». Игры –путешествия в прошлое предметов.Творческий Центр Москва 2001</p> <p>Т. А. Шорыгина «Деревья. Какие они? Москва 2001</p> <p>Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу» Москва 2000</p> <p>Т. А. Шорыгина. Зеленые сказки. Экология для малышей. Москва 2002</p> <p>Т. А. Шорыгина. Какие месяцы в годы? Москва, ГНОМ-Пресс 1999</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практич. Работников ДОУ / Г.С.Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – М.: Айрис-пресс.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера,</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации.– М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Петрова И.М. Волшебные полоски.</p>

	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под ред. Р. Г. Казаковой Изд. Сфера Москва 2004</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<p>Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия в детском саду". Старшая группа.</p> <p>Т.А. Шорыгина "Беседы о здоровье"</p> <p>М.Е. Верховкина "Укрепление здоровья в детском саду 3-7 лет"</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
<b>ЭОР (презентации, развивающие и обучающие фильмы)</b>	<p>Азбука безопасности на дороге «Уроки тетушки Совы», Презентации PowerPoint по всем разделам программы, видео-коллекция обучающих и игровых образовательных материалов.</p>
<b>Нормативное сопровождение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)</li> <li>5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)</li> <li>7. Распоряжение Минпросвещения от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»</li> </ol>

### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

#### *. Перечень художественной литературы*

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с



Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети,

бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

#### ***Перечень анимационных произведений***

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

### 3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Учитель – логопед– Машнина Елена Михайловна  
Воспитатель– Макарова Марина Николаевна  
Воспитатель – Веретенникова Татьяна Викторовна  
Педагог психолог– Ткаченко Тамара Владимировна  
Педагог дефектолог– Погорельская Ирина Юрьевна  
Музыкальный руководитель– Логинова Алла Жановна  
Инструктор по физической культуре– Казакова Ирины Александровна

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

## Примерный режим дня в дошкольных группах

### *Примерный режим дня в дошкольных группах холодный период года*

Содержание	6-7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

### *Примерный режим дня в дошкольных группах тёплый период года*

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

В ГБДОУ предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: типовой режим дня по возрастным группам, «при плохой погоде», адаптационный, щадящий режим дня,

«при карантине»

«Адаптационный» (применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ГБДОУ).

Сокращено время пребывания ребёнка в ГБДОУ.

Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ГБДОУ (индивидуально для каждого ребёнка).

Занятия не проводятся. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.

Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

Не проводятся закаливающие процедуры

«При неблагоприятных погодных условиях» (оптимальное распределение режимных моментов).

Изменяется время и продолжительность прогулки и активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные учебные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы, изостудия).

График посещения группами данных помещений прилагается.

Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

При  $t$  воздуха ниже  $-15$  градусов (или  $15$  с ветром) прогулка не проводится, максимально используются все помещения в детском саду.

«При карантине» (на время действия карантина: организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий).

Прекращается контакт с другими группами.

Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).

Не проводится работа с раздаточным материалом.

Занятия со специалистами проводятся в группе.

«Щадящий» Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям, перенёсшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.

Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ГБДОУ на 1,5-2 часа.

Уменьшение длительности занятий на 10 минут (ребёнок подключается по желанию).

Освобождение от занятий по физической культуре.

Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).

Соблюдение теплового режима.

Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).

Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.

<b>Совместная образовательная деятельность взрослого с ребёнком:</b>	
Понедельник	театр, чтение художественной литературы
Вторник	социально-эмоциональное развитие, чтение художественной литературы
Среда	труд (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд), чтение художественно литературы
Четверг	игра (сюжетно-ролевые, подвижные театральные, дидактические, конструктивные), чтение художественной литературы
Пятница	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность), чтение художественной литературы.
«Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности) реализуется в рамках совместной деятельности каждую неделю в пятницу.	
Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.	
Вечер развлечений, досуг: Музыкальные- 2 раза в месяц. Физкультурные- 1 раз в месяц	
Индивидуальная работа: учитель-логопед, воспитатели - ежедневно	

**Расписание образовательной деятельности (занятий)  
ГБДОУ детский сад № 23 на 2024-2025 учебный год**

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет) № 8 «Крепыши»</b>			
Количество и длительность соответствует новым СанПиН 2.4.3648-20			
День недели	1 половина дня	Время	2 половина дня
Понедельник	1. ОО «Речевое развитие». Развитие речи	9.00-9.30	
	2. ОО Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность (Рисование)	9.40-10.10	
	3.ОО «Физическое развитие». Физкультура	12.00-12.30	
Вторник	1. ОО «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30	
	2. ОО Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность (Лепка\Аппликация)	9.40-10.10	
	3. ОО «Художественно-эстетическое развитие». Музыка	12.00-12.30	
Среда	1. ОО «Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.30	
	2. ОО «Речевое развитие». Развитие речи	9.40-10.10	
	3. ОО «Физическое развитие». Физкультура (на улице)	11.40-12.10	
	ОО «Художественно-эстетическое развитие». Музыка ( 2,4 недели)	15.50-16.20	Хор (2,4 неделя)
Четверг	1. ОО «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30	
	2. ОО «Физическое развитие». Физкультура	10.20-10.50	
Пятница	1. ОО Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность (Рисование)	9.00-9.30	
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие». Музыка	10.10-10.40	
Итого: образовательная деятельность – 6 часов 30 мин. в неделю			
Продолжительность ОД регламентируется уровнем развития детей и не может превышать максимально допустимый объем образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20			
Примечание:			
ОО- образовательная область			
ОД –образовательная деятельность			