# Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет на 2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

Данная рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя ГБДОУ детский сад №23 комбинированного вида Невского р-на Санкт-Петербурга составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028
  "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования";
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373
   «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности
   по основным общеобразовательным программам образовательным программам
   дошкольного образования»;
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 07 марта 2023г.
  «Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013г. №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Настоящая программа разработана в соответствии с программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада №23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, на основе Закона «Об образовании» (ст.12 п.5, ст.30, п.1).

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
  - 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
  - 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

• преодоление нарушений развития различных категорий детей с THP, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетным направлениям развития ГБДОУ детский сад №23 комбинированного вида Невского р-на Санкт-Петербурга. Программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ и возрастных особенностей детей.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Обучение ведется на русском языке.

Старшая группа логопедическая «ЗНАЙКИ» 5-6 лет. 11 детей – THP.

## Цель и задачи:

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *основными задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т. ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### Задачи:

- 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- 2. Заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.)
- 3. Приобщать детей к русской народно традиционной и мировой музыкальной культуре.
- 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- 5. Развивать коммуникативные способности.
- 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями.
- 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

# Принципы и подходы к формированию программы;

### Методические принципы:

- создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях;
- учет возрастных особенностей воспитанников;
- последовательное усложнение поставленных задач;
- принцип преемственности;
- принцип положительной оценки;