

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Танцевальная ритмика»  
для обучающихся дошкольного возраста  
6 - 7 лет (подготовительная к школе группа)  
педагога дополнительного образования Комаровой О.Е.**

Актуальность: музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, следовательно, программа, основанная на движениях под музыку, будет развивать и музыкальный слух, и двигательные способности.

Танцевальная ритмика – ритмопластика - это танцевально-музыкальное занятие оздоровительной направленности, основными средствами которого являются танцевальные композиции, развивающие игры, различные по своему характеру, выполняемые под музыку и оформленные танцевальными движениями.

Программа нацелена на работу по выработке устойчивой правильной осанки; укреплению и развитию различных групп мышц; укреплению иммунитета; улучшению координации движений; воспитанию в детях чувства внутренней свободы; уверенности в себе; развитию умения правильно и красиво двигаться; развитию творческих способностей, воображения; развитию чувства ритма, музыкального слуха и вкуса; умения чувствовать и передавать характер музыки.

Данная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Направленность: художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная ритмика» разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБДОУ №23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Составлена на основе учебно–методического пособия Т. И. Суворовой «Танцевальная ритмика», А. И. Бурениной «Ритмическая мозайка».

Новизна и актуальность: программа направлена на музыкальное восприятие детей через движения, прививает навык осознанного отношения к музыке, помогает выявить и развивать их музыкальные, танцевальные и творческие способности.

Материально-техническое обеспечение: цветы, ленты, флажки, султанчики, платочки, атрибутика для танцев.

### **Цели и задачи программы:**

#### **Цель программы:**

Содействие всестороннему развитию личности дошкольника, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребёнка, совершенствование двигательных умений и навыков средствами музыки и ритмических движений.

Программа нацелена на общее, гармоническое, физическое развитие детей.

#### **Задачи программы:**

##### **1. развитие музыкальности:**

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

## **2. развитие двигательных качеств и умений:**

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

## **3. развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:**

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

## **4. развитие и тренировка психических процессов:**

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

## **5. развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:**

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувство такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

**Методами успешной реализации данной программы являются:** создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятиях.

### **Основные принципы:**

- последовательность
- доступность
- наглядность
- индивидуальность
- результативность

### **Сроки реализации программы:**

Учебный год: с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

**Форма проведения** – очная, фронтальная, групповая.

Обучение детей проходит в музыкальном зале во второй половине дня по окончании основных режимных моментов. Продолжительность занятий: 30 – 35 минут.

**Язык реализации:** образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

### **Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Танцевальная ритмика».**

1. Естественное развитие организма ребёнка, функциональное совершенствование его отдельных органов и систем.
2. Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроения.
3. Укрепление здоровья ребёнка, его полноценное физическое и умственное развитие.
4. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку, лёгкости, пластичности, выразительности движений.