

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе
«Танцевальная ритмика»
для обучающихся дошкольного возраста
4-5 лет (средняя группа)
педагога дополнительного образования Комаровой О.Е.**

Актуальность: музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, следовательно, программа, основанная на движениях под музыку, будет развивать и музыкальный слух, и двигательные способности.

Танцевальная ритмика - ритмопластика - это танцевально-музыкальное занятие оздоровительной направленности, основными средствами которого являются танцевальные композиции, развивающие игры, различные по своему характеру, выполняемые под музыку и оформленные танцевальными движениями.

Программа нацелена на работу по выработке устойчивой правильной осанки; укреплению и развитию различных групп мышц; укреплению иммунитета; улучшению координации движений; воспитанию в детях чувства внутренней свободы; уверенности в себе; развитию умения правильно и красиво двигаться; развитию творческих способностей, воображения; развитию чувства ритма, музыкального слуха и вкуса; умения чувствовать и передавать характер музыки.

Данная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста от 4 до 5 лет (средняя группа).

Направленность: художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная ритмика» разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБДОУ №23 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга. Составлена на основе учебно-методического пособия Т. И. Суворовой «Танцевальная ритмика», А. И. Бурениной «Ритмическая мозайка».

Новизна и актуальность: программа направлена на музыкальное восприятие детей через движения, прививает навык осознанного отношения к музыке, помогает выявить и развивать их музыкальные, танцевальные и творческие способности.

Материально-техническое обеспечение: цветы, ленты, флажки, султанчики, платочки, атрибутика для танцев.

Цели и задачи программы:

Цель программы:

содействие всестороннему развитию личности дошкольника, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребёнка, совершенствование двигательных умений и навыков средствами музыки и ритмических движений.

Программа нацелена на общее, гармоническое, физическое развитие детей.

Задачи программы:

1. развитие музыкальности:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

2. развитие двигательных качеств и умений:

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;

- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. развитие и тренировка психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Методами успешной реализации данной программы являются: создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятиях.

Основные принципы:

- последовательность
- доступность
- наглядность
- индивидуальность
- результативность

Сроки реализации программы:

учебный год: с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

Форма проведения – очная, фронтальная, групповая.

Обучение детей проходит в музыкальном зале во второй половине дня по окончании основных режимных моментов. Продолжительность занятий: 20 – 25 минут.

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Танцевальная ритмика».

1. Естественное развитие организма ребёнка, функциональное совершенствование его отдельных органов и систем.
2. Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроения.
3. Укрепление здоровья ребёнка, его полноценное физическое и умственное развитие.
4. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку, лёгкости, пластичности, выразительности движений.